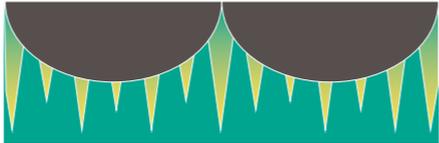
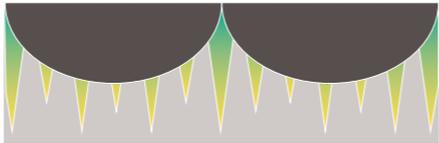
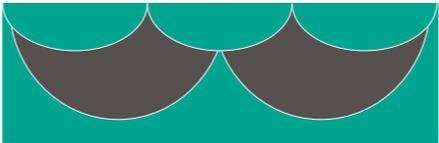
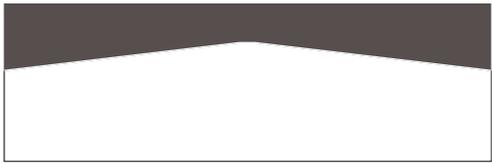
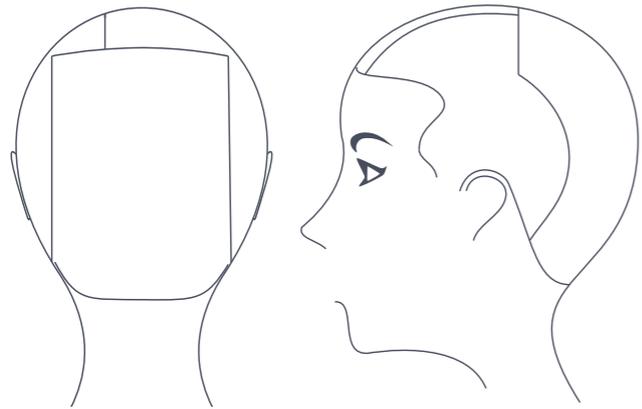


CDCC
h a i r s c h o o l

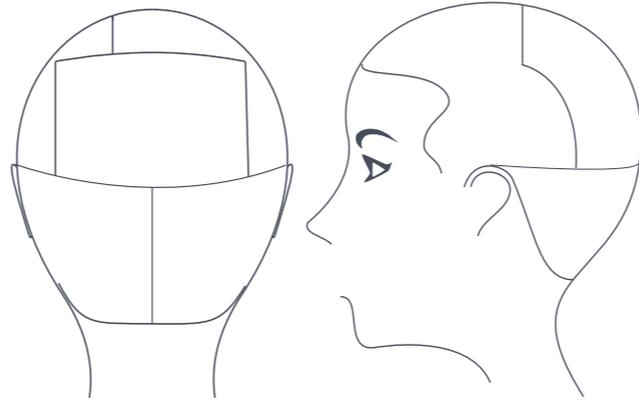
FONDAMENTALI
HAIRCOLOR DEGRADÉ CONSEIL

OBIETTIVI	TECNICHE DEGRADÉ CONSEIL		LEGENDA PRODOTTI
1 COSTRUZIONE DEL COLORE	FUSION COLOR 		
2 RICOSTRUZIONE NATURALE	FUSION NATURE 		MAJIREL MJ COOL INFORCED MAJIREL GLOW MAJIREL HL
3 SCOMPOSIZIONE PUNTO DI PARTENZA	OPZIONE A 	OPZIONE B 	DIA COLOR
4 COPERTURA CAPELLI BIANCHI	DOUBLE FACE MEDIO 	WOMAN 	DIA LIGHT
5 SCHIARITURA	NOW 		DECOLORANTI
6 HAIR DEGRADÉ COLLECTION			

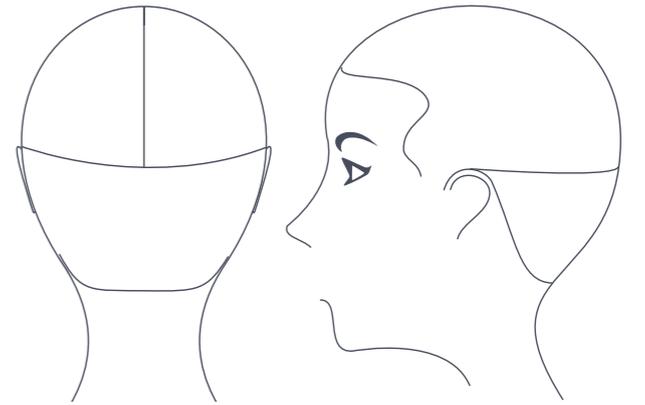
DIVISIONE 1



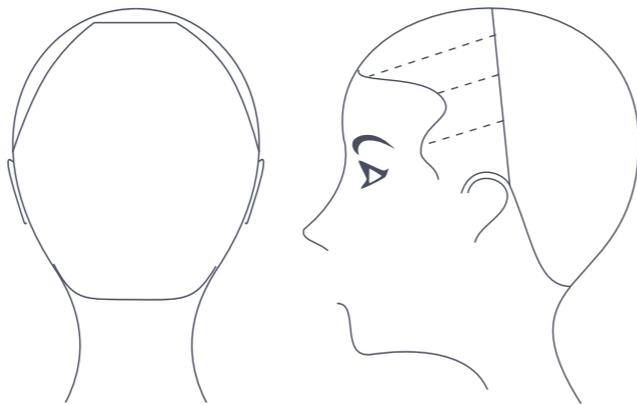
DIVISIONE 1 B



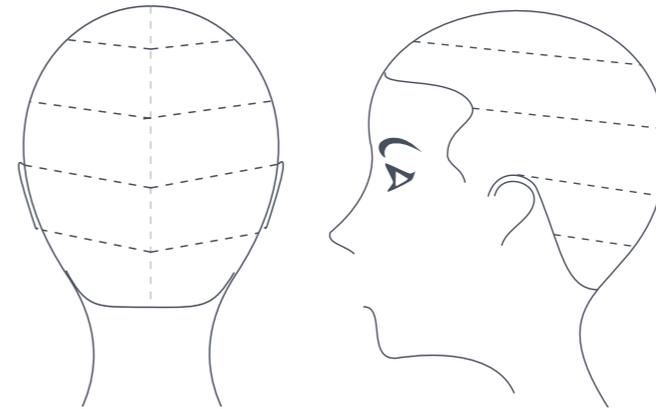
DIVISIONE 2



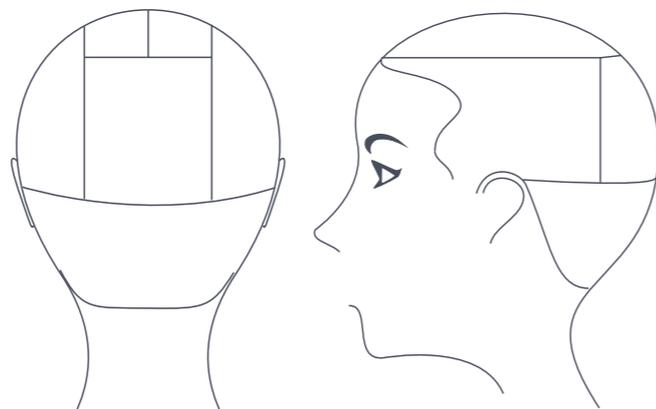
DIVISIONE 3



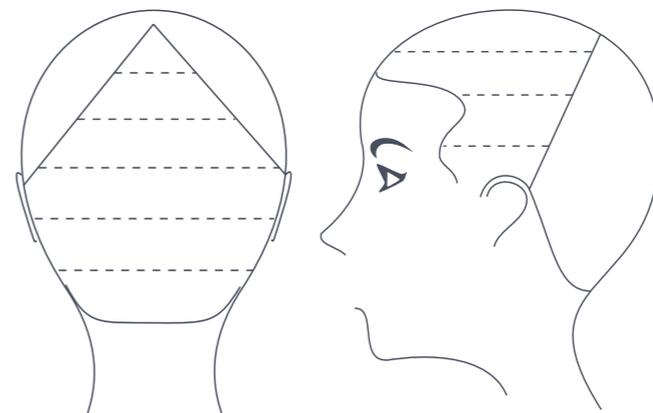
DIVISIONE 4



DIVISIONE 5



DIVISIONE 6



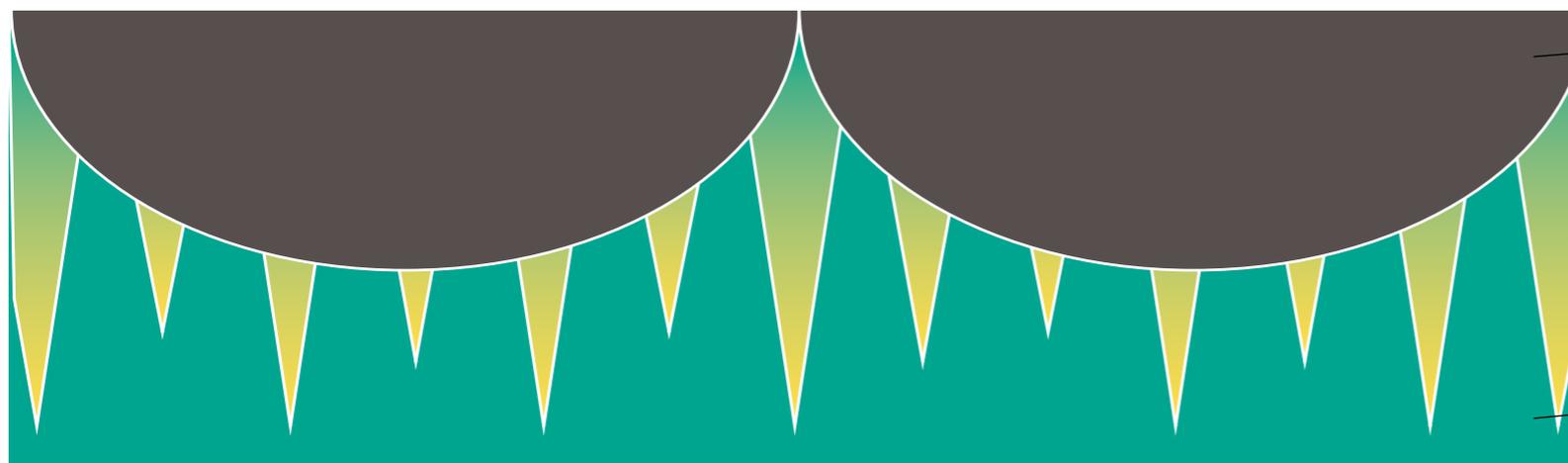
HAIRCOLOR DEGRADÉ CONSEIL

ATTEGGIAMENTO DEL PENNELLO E DEL QUANTITATIVO DEL PRODOTTO

	APPOGGIO DEL PENNELLO	TIPOLOGIA DI GRADAZIONE	QUANTITATIVO PRODOTTO	OBIETTIVO INTERVENTO
A	A 2 MM DALLA BASE CON CIOCCHIE COLORATE IN TRAZIONE	MICRO MACRO	POCO PRODOTTO IN BASE ED EQUILIBRATO NELLE LUNGHEZZE E PUNTE	EFFETTO NATURALE E LEGGERO PER NUANCE FREDDE IN BASE E GRANDI SCHIARITURE SU LUNGHEZZE E PUNTE
B	DALLA BASE, CON CIOCCHIE COLORATE IN APPOGGIO	MICRO MACRO	QUANTITATIVO EQUILIBRATO TRA BASE, LUNGHEZZE E PUNTE	EFFETTO NATURALE E COLORATO, TONALIZZATO, PIENO E PIGMENTATO
C	DALLA BASE CON CIOCCHIE COLORATE IN APPOGGIO	MICRO	MOLTO PRODOTTO IN BASE ED EQUILIBRATO NELLE LUNGHEZZE E PUNTE IN TRAZIONE	COPERTURA BIANCHI SU CAPELLI CHIARI
		MICRO / MACRO	MOLTO PRODOTTO IN BASE ED EQUILIBRATO NELLE LUNGHEZZE E PUNTE	COPERTURA BIANCHI SU CAPELLI SCURI

LE TRE TIPOLOGIE DI GRADAZIONE POSSONO ESSERE USATE NELLO STESSO PRESIDIO E IN VARIE ZONE DELLA TESTA

01 | COSTRUZIONE DEL COLORE



LUNE
ricostruzione: 35%

VERTICI
ossidazione: 25%

RIMANENZA
ossidazione: 40%

PRESIDIO: FUSION COLOR / 3 cm

CARATTERISTICA PRESIDIO:

Colorare con effetto compatto

STRUMENTI:

Pennelli lisci - Per gradazione delle sfumature

Pettine a coda - selezionare i termini tecnici del presidio con la punta rivolta verso la testa

ALTEZZA DI TONO = 6

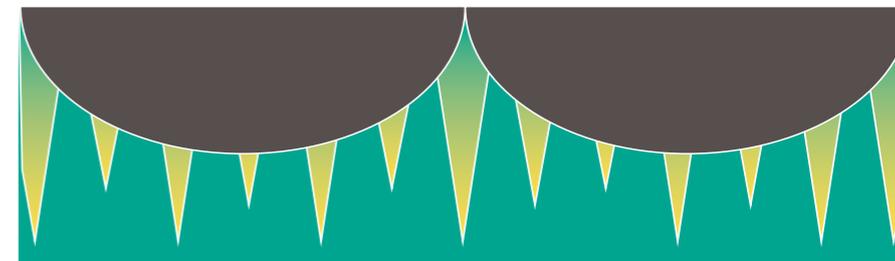


ALTEZZA DI TONO = 5



TIPOLOGIA DI GRADAZIONE

Micro e macro dalla base alla punta.



PRESIDIO: FUSION COLOR

QUANTITÀ PRODOTTO:

Applicazione di maggiore o minore quantità di prodotto in base all'obiettivo della nuance scelta (neutro o intenso).

DESIDERIO DELLA CLIENTE:

Colorare i capelli con inserimento di più nuances in gradazione e profondità di ombre.

CONSUMER:

Contemporanea, moderna, dal carattere brillante.

ALTEZZA DI TONO = 6



ALTEZZA DI TONO = 5

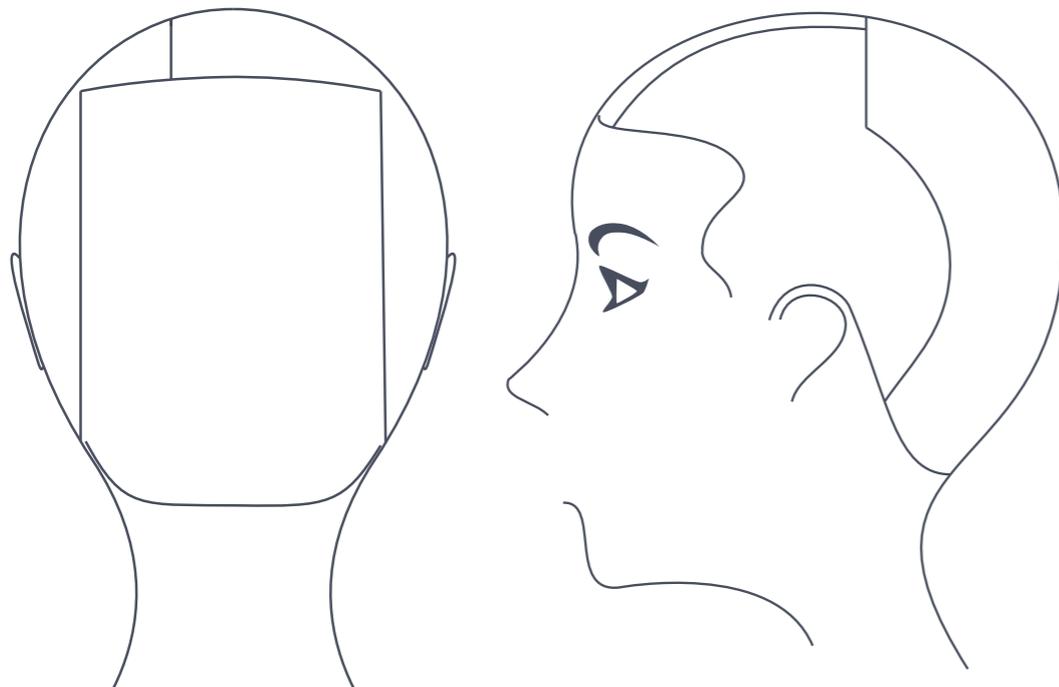


DIVISIONE:

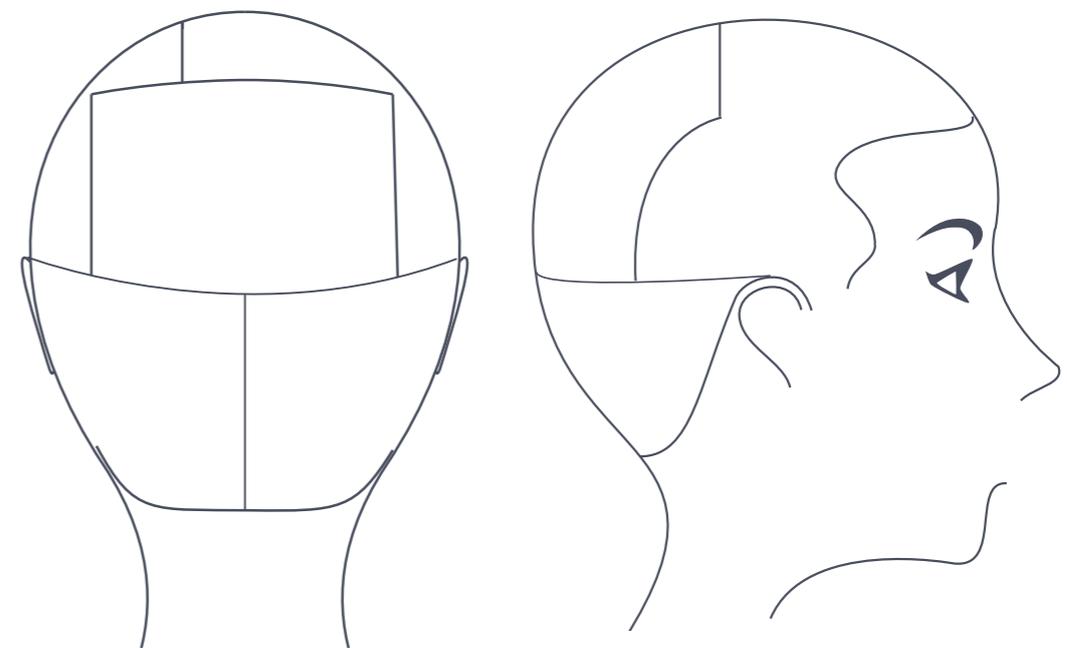
N° 1 - Adatta per perfezionare la colorazione dalla base alla seconda lunghezza, per tutte le forme della testa

N° 1 B - Adatta per definire le attaccature occipitali

DIVISIONE 1



DIVISIONE 1 B



PRODOTTI ADATTI:

Majirel / Cool Inforced - Garantisce la naturalezza in base

Majirel / HL - Garantisce collegamenti vibranti e persistenti

Majirel Glow - Garantisce un colore freddo/caldo, luminoso, dall'effetto naturale

Dia Richeesse - Garantisce la ricostruzione del colore a lunga durata

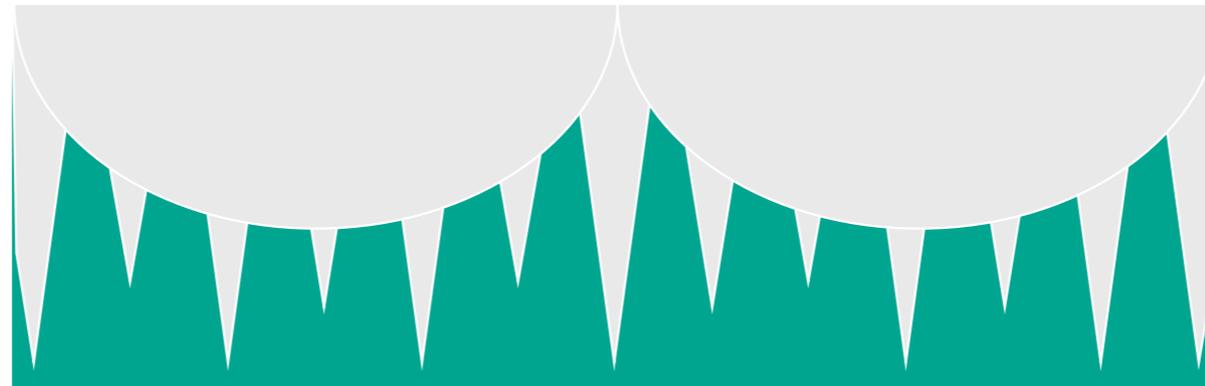
Dia Light - Garantisce la tonalizzazione, la neutralizzazione e dona cosmeticità

Decoloranti - La scelta è in base alla salute dei capelli e all'obiettivo

COSTRUZIONE DEL COLORE - FUSION COLOR

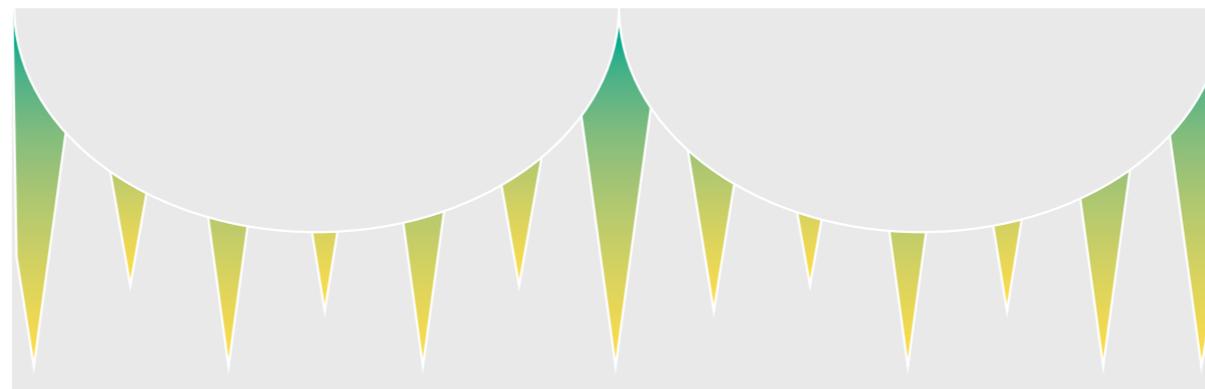
RIMANENZA

OSSIDAZIONE: 40%



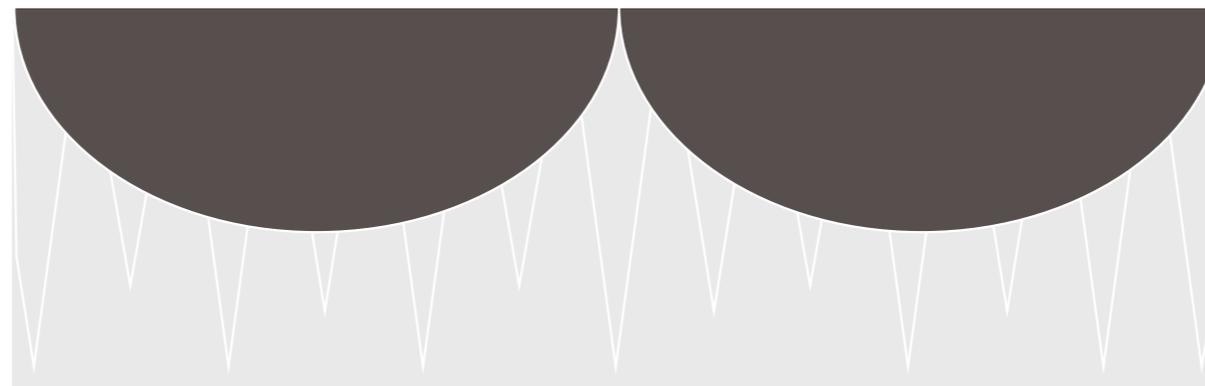
VERTICI

OSSIDAZIONE: 25%



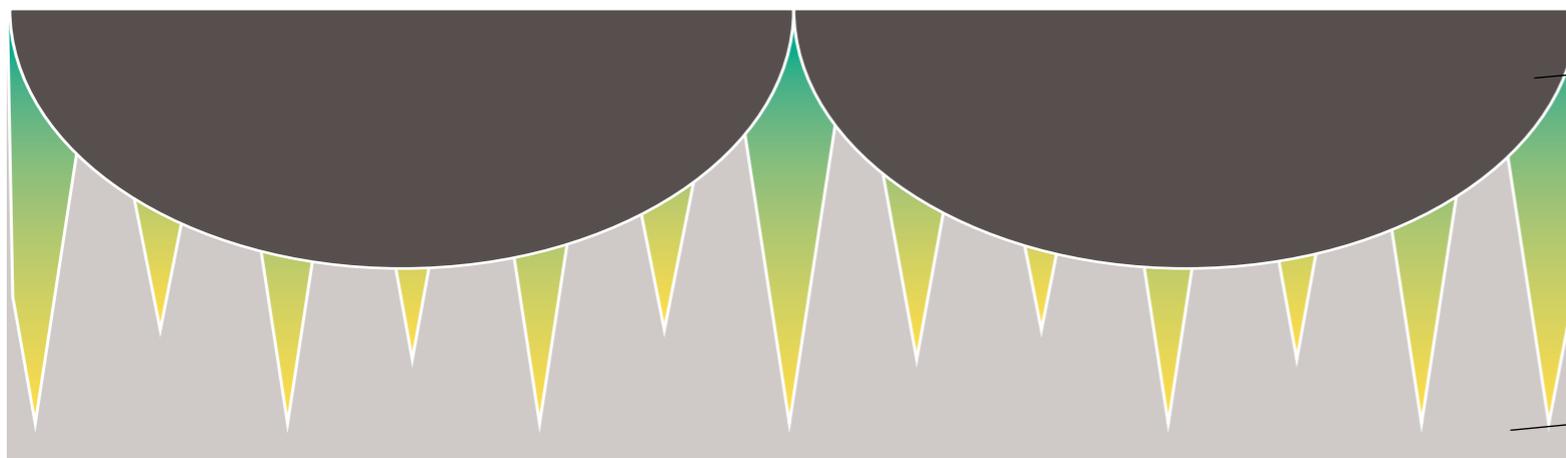
LUNE

RICOSTRUZIONE: 35%



02

RICOSTRUZIONE
DEL NATURALE



LUNE
ricostruzione: 33%

VERTICI
ossidazione: 33%

RIMANENZA
ricostruzione: 33%

PRESIDIO: FUSION NATURE / 3 cm

CARATTERISTICA PRESIDIO:

Schiaritura con effetto naturale compatto

STRUMENTI:

Pennelli lisci - Per gradazione delle sfumature

Pettine a coda - selezionare i termini tecnici del presidio con la punta rivolta verso la testa

ALTEZZA DI TONO = 6

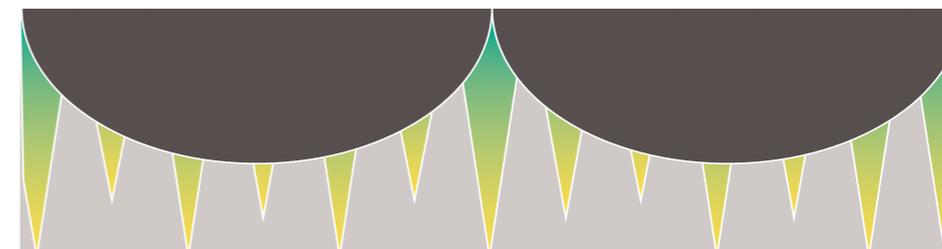


ALTEZZA DI TONO = 5



TIPOLOGIA DI GRADAZIONE

Micro e macro dalla base alla punta.



PRESIDIO: FUSION NATURE

QUANTITÀ PRODOTTO:

Applicazione di un'equilibrata quantità di prodotto in base all'obiettivo della nuance scelta (neutro o intenso).

DESIDERIO DELLA CLIENTE:

Degradé moderno, contemporaneo con nuance visive e in gradazione.

CONSUMER:

Contemporanea, moderna, dal carattere brillante.

ALTEZZA DI TONO = 6



ALTEZZA DI TONO = 5

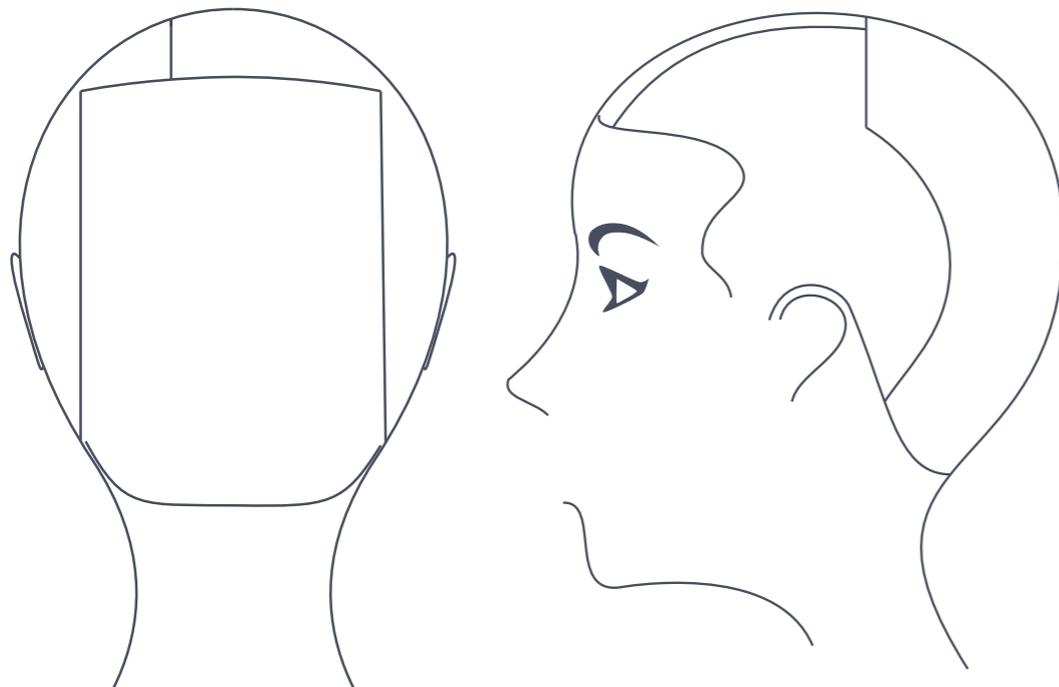


DIVISIONE:

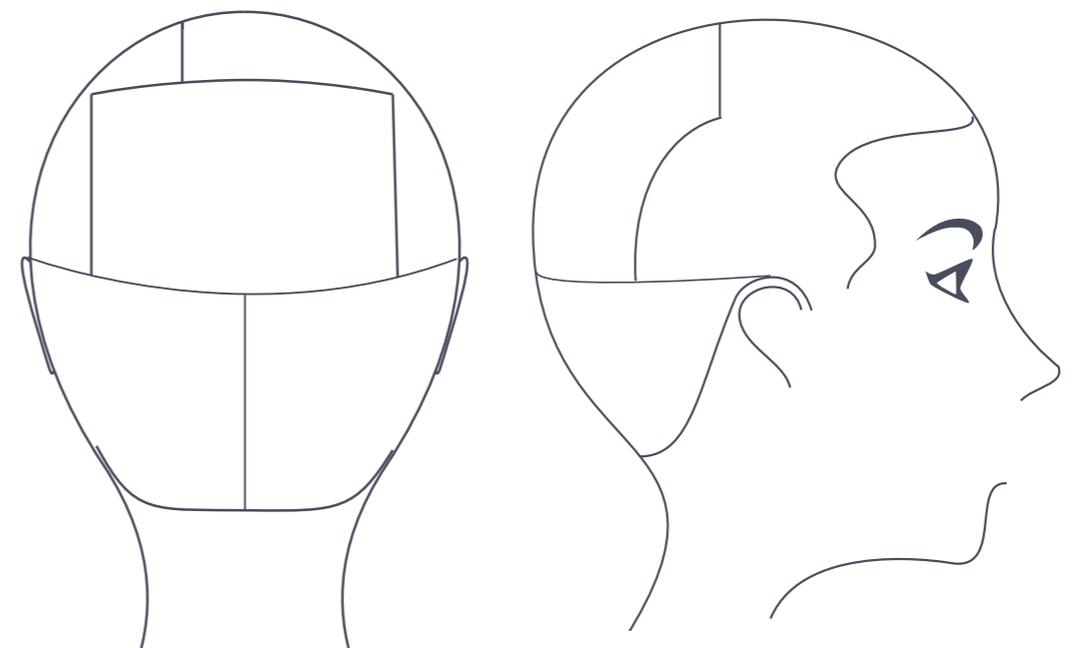
N° 1 - Adatta per perfezionare la colorazione dalla base alla seconda lunghezza, per tutte le forme della testa

N° 1 B - Adatta per definire le attaccature occipitali

DIVISIONE 1



DIVISIONE 1 B



PRODOTTI ADATTI:

Cool Inforced 12,5 - Garantisce l'effetto naturale in base

Majirel- Garantisce la certezza di nuance in base

Dia Richesse - Garantisce la ricostruzione del colore a lunga durata

Dia Light - Garantisce la tonalizzazione, la neutralizzazione e dona cosmeticità

Decoloranti - La scelta è in base alla salute dei capelli e all'obiettivo

RICOSTRUZIONE DEL NATURALE - FUSION NATURE

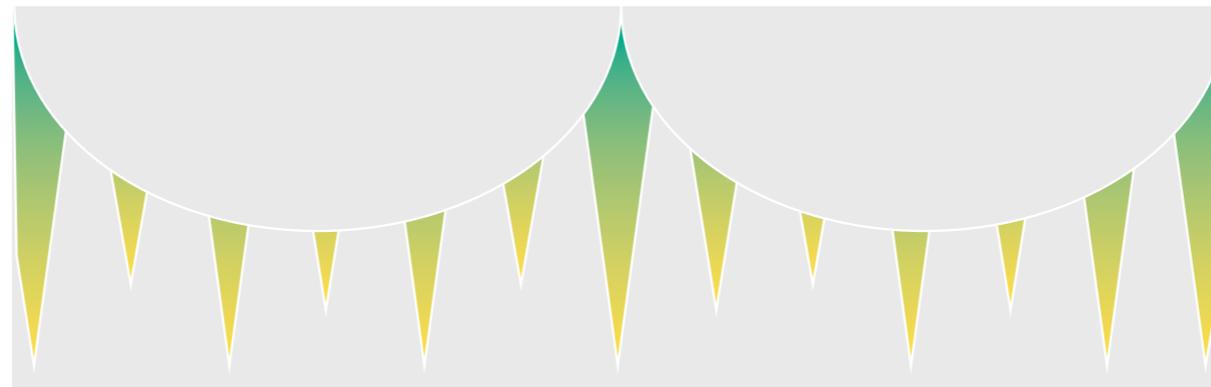
RIMANENZA

RICOSTRUZIONE: 33%



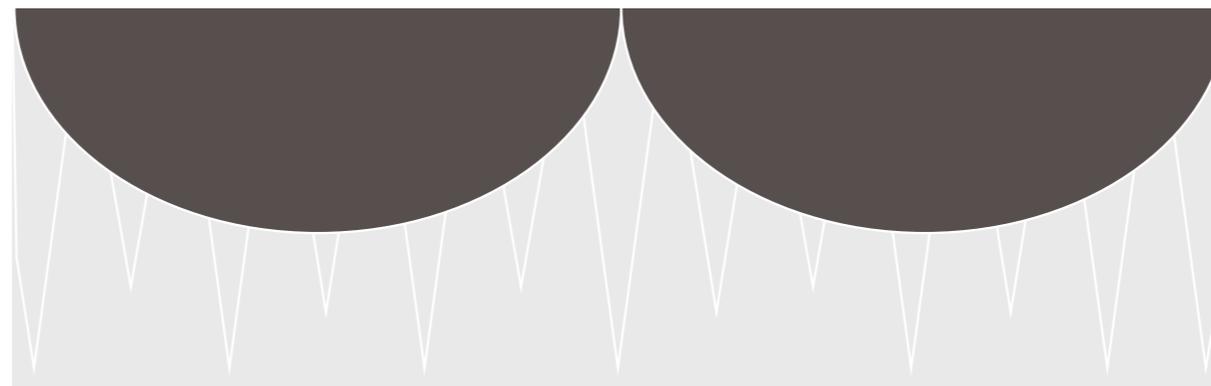
VERTICI

OSSIDAZIONE: 33%



LUNE

RICOSTRUZIONE: 33%



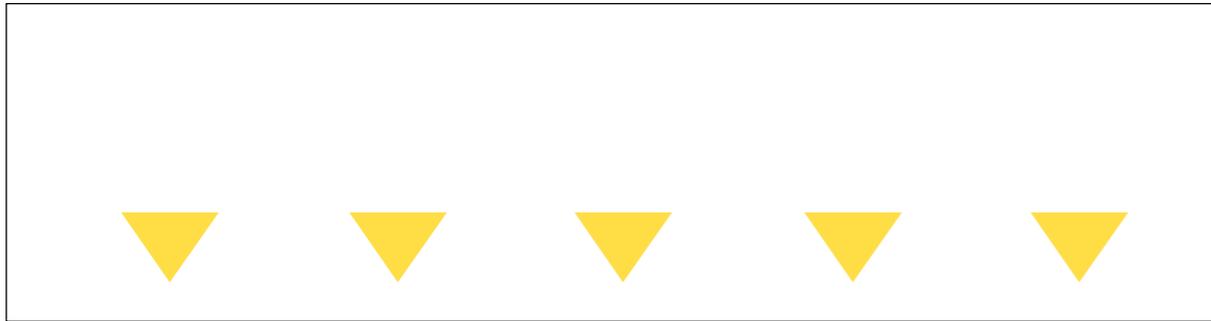
03

SCOMPOSIZIONE
PUNTO DI PARTENZA

DEGRADÉ CONSEIL SCOMPOSTO

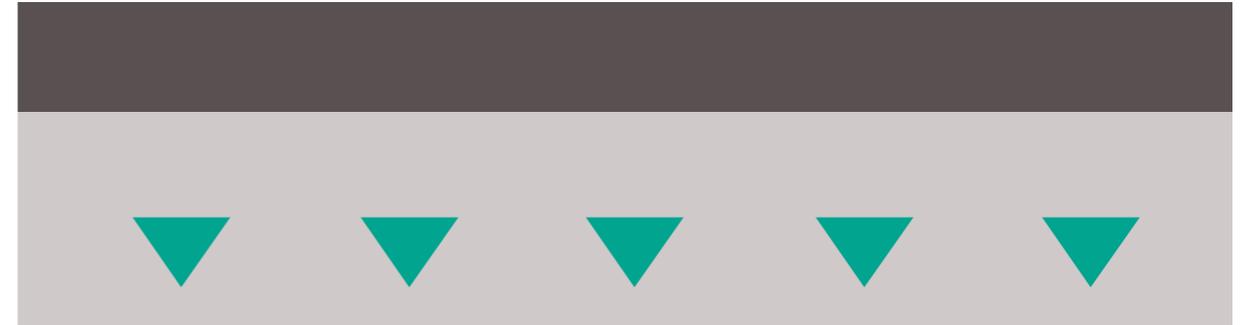
CAPELLI COLORATI

1° STEP



PRESIDIO: SCOMPOSIZIONE / 3 cm

2° STEP



PROTOTIPO: RICOSTRUZIONE E COLORAZIONE / 3 cm

CARATTERISTICA PRESIDIO:

I termini tecnici e le percentuali determinano il controllo dei fondi di schiaritura nelle lunghezze e punte

ALTEZZA DI TONO = 4



DEGRADÉ CONSEIL SCOMPOSTO

CAPELLI COLORATI

STRUMENTI:

Pettine a coda: selezionare i termini tecnici del presidio con la punta rivolta verso la testa

Pennelli lisci: per la gradazione della scomposizione colore, l'appoggio del prodotto è effettuato con una gradazione dalla lunghezza e punta dei capelli e termina alla barratura individuata.

ESECUZIONE: dopo il primo step sciacquare con una leggera deterzione, asciugare e passare al 2° step

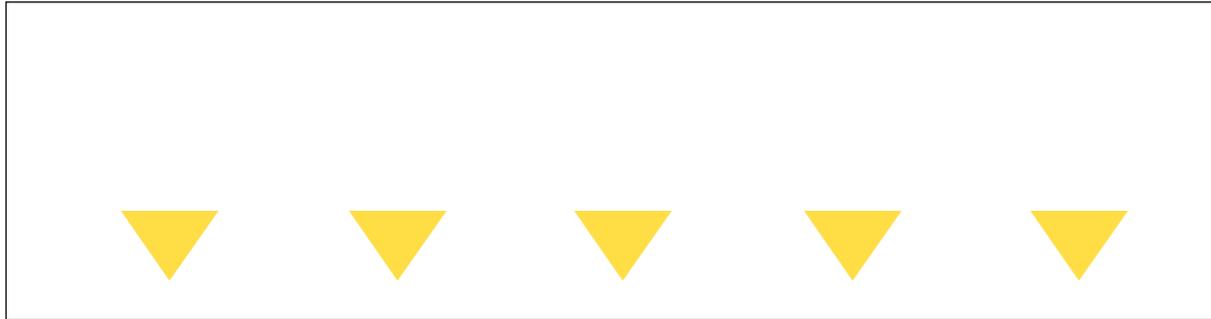
ALTEZZA DI TONO = 4



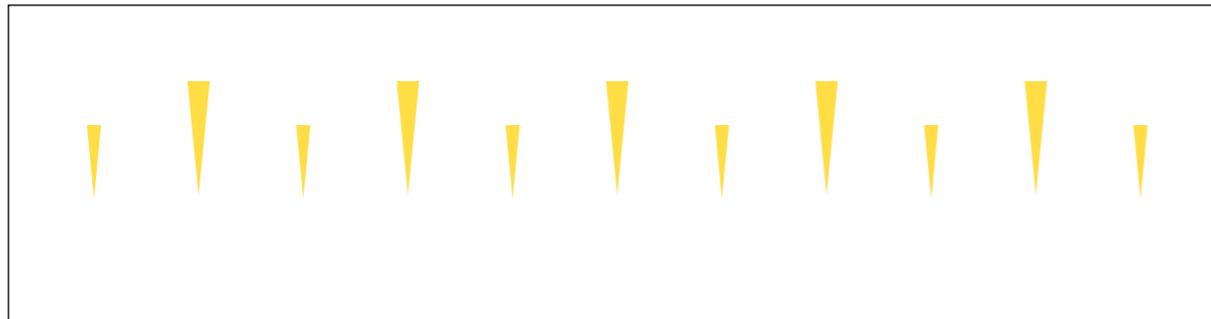
DEGRADÉ CONSEIL SCOMPOSTO

CAPELLI NATURALI

1° STEP - OPZIONE A



1° STEP - OPZIONE B



PRESIDIO: **SCOMPOSIZIONE** / 3 cm

CARATTERISTICA PRESIDIO:

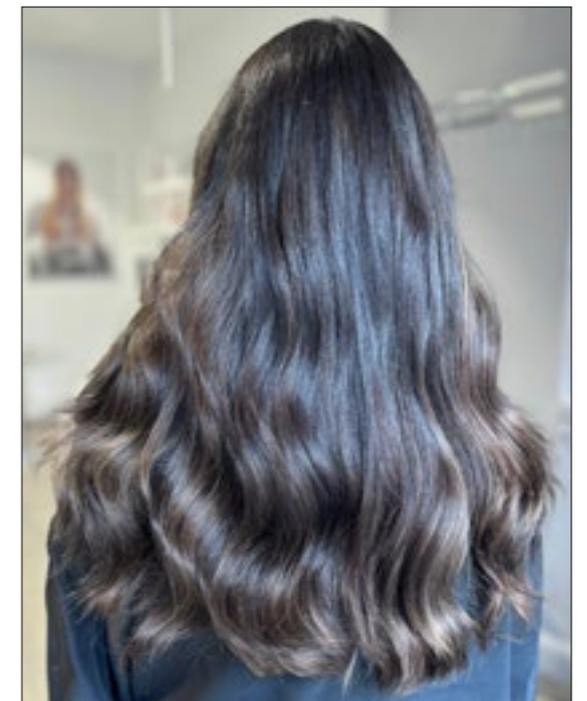
I termini tecnici e le percentuali determinano una persistenza dei prodotti applicati nel 2° step.

2° STEP



PROTOTIPO: **NEUTRALIZZAZIONE E TONALIZZAZIONE** / 3 cm

ALTEZZA DI TONO = 5



DEGRADÉ CONSEIL SCOMPOSTO

CAPELLI NATURALI

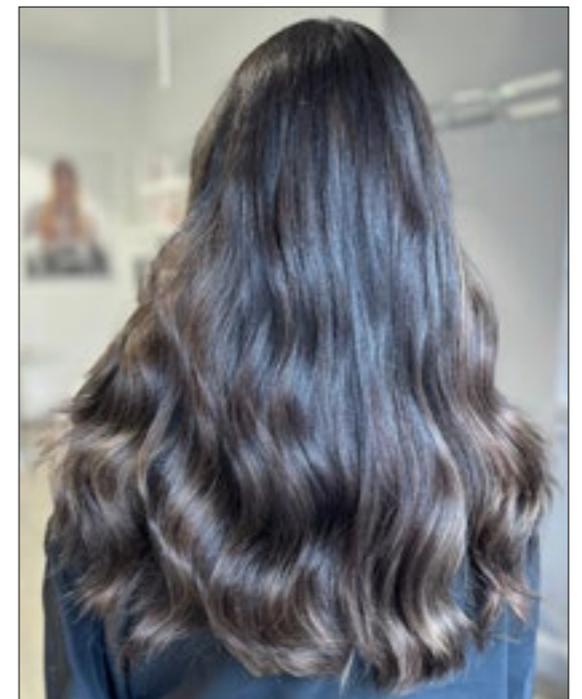
STRUMENTI:

Pettine a coda: selezionare i termini tecnici del presidio con la punta rivolta verso la testa

Pennelli lisci: per la gradazione della scomposizione, l'appoggio del prodotto è effettuato con una gradazione dalla lunghezza e punta dei capelli e termina a 6 cm dalla base.

ESECUZIONE: dopo il primo step sciacquare con una leggera deterzione, asciugare e passare al 2° step

ALTEZZA DI TONO = 5

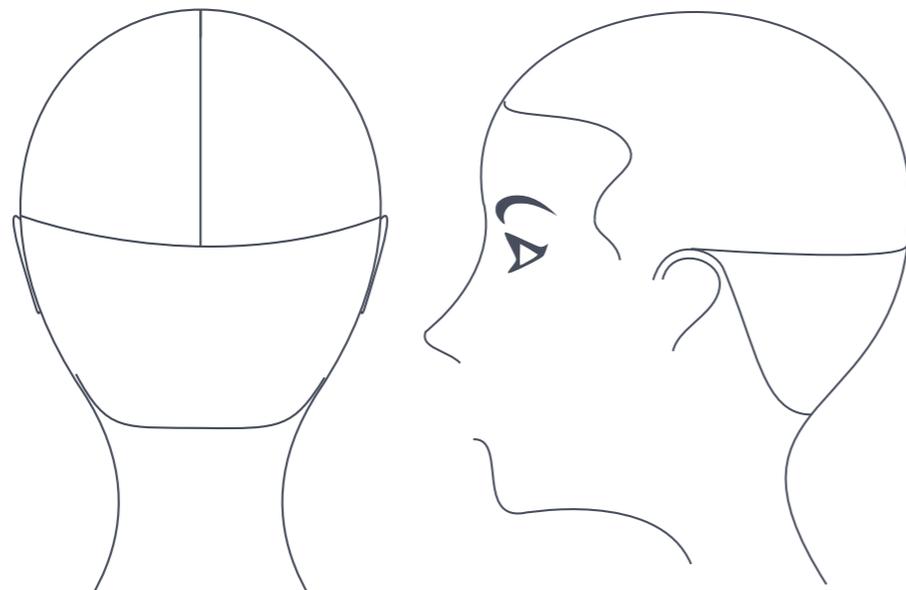


DIVISIONE:

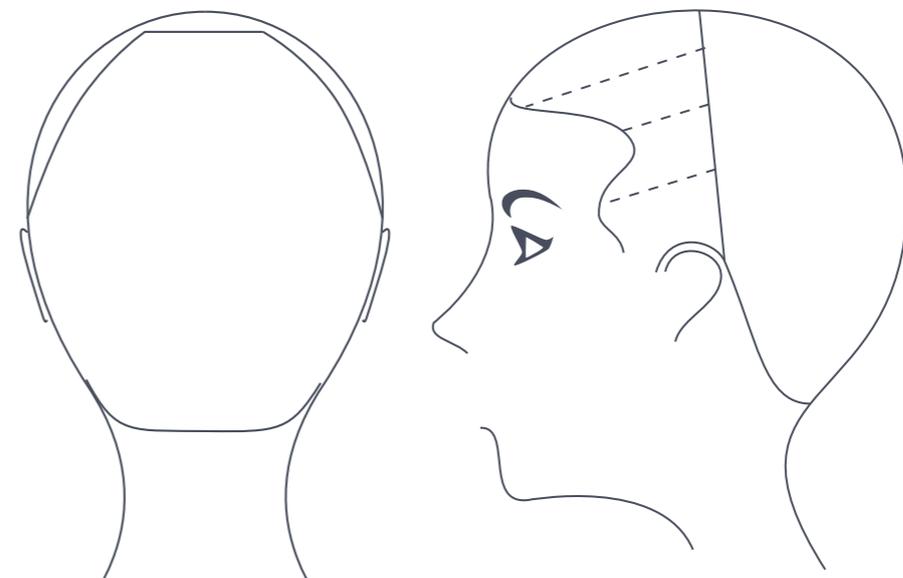
N° 2 - Colora a caduta naturale ed è performante per definire le luci e le ombre di lunghezze e punte, per teste piccole e medie

N° 3 - Si occupa di contouring, per tutte le forme della testa, capelli naturali e 100% bianchi

DIVISIONE 2



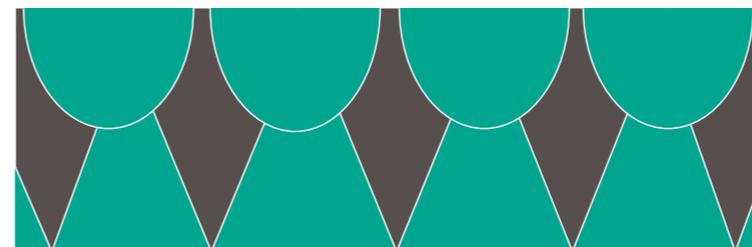
DIVISIONE 3



04 | COPERTURA CAPELLI BIANCHI

COPERTURA CAPELLI BIANCHI

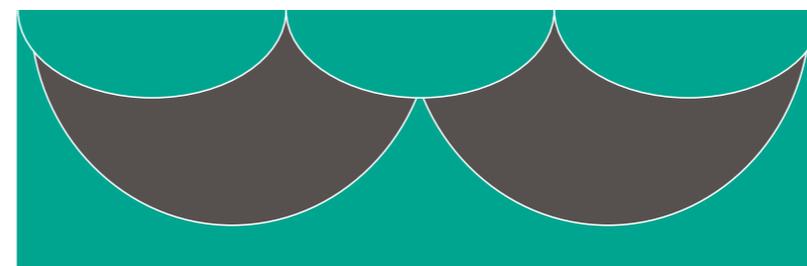
PERFETTA
COPERTURA AL 100%



DOUBLE FACE MEDIO

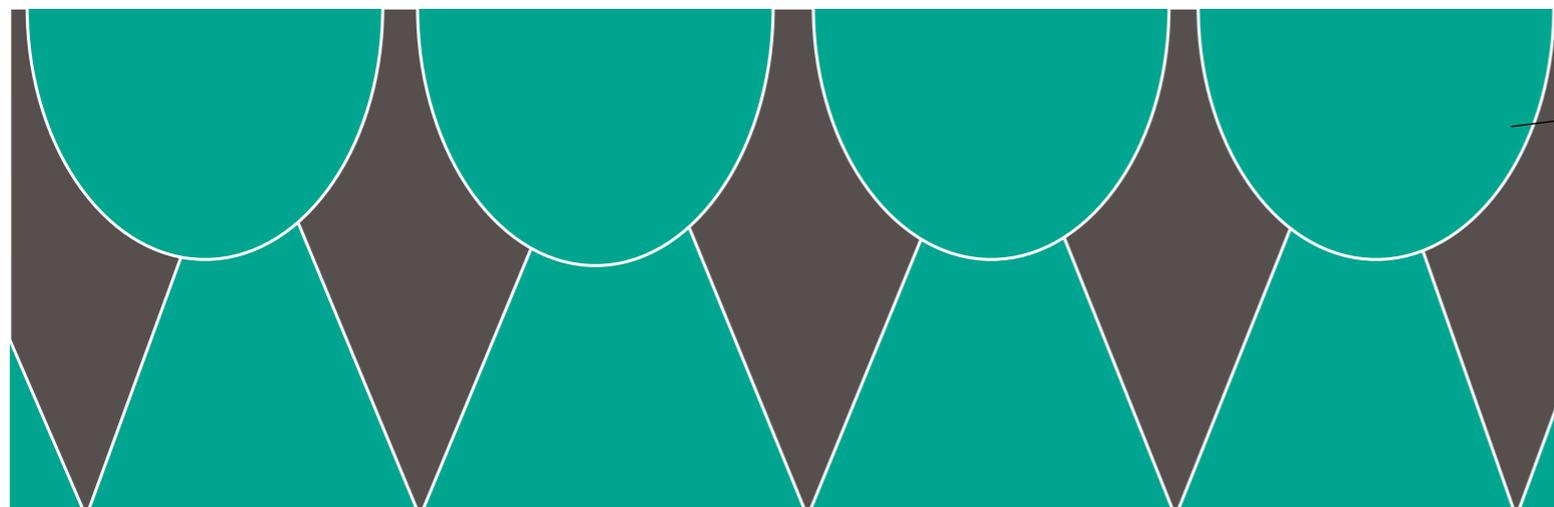
CONSUMER
CLASSICA

COPERTURA IN
TRASPARENZA CON
EFFETTO GLAMOUR



WOMAN

CONSUMER
SENSORIALE



LUNE
ossidazione: 33%

VERTICI
ricostruzione: 33%

RIMANENZA
ossidazione: 33%

PRESIDIO: DOUBLE FACE MEDIO / 3 cm

CARATTERISTICA PRESIDIO:

Colorare con effetto in contrasto per una perfetta copertura dei capelli bianchi.

STRUMENTI:

Pennelli lisci: per gradazione delle sfumature

Pennelli zigrinati: per copertura in base

Pettine a coda: selezionare i termini tecnici del presidio con la punta rivolta verso la testa

ALTEZZA DI TONO = 6



ALTEZZA DI TONO = 5



TIPOLOGIA DI GRADAZIONE

Micro o macro dalla base alla punta.

QUANTITÀ PRODOTTO:

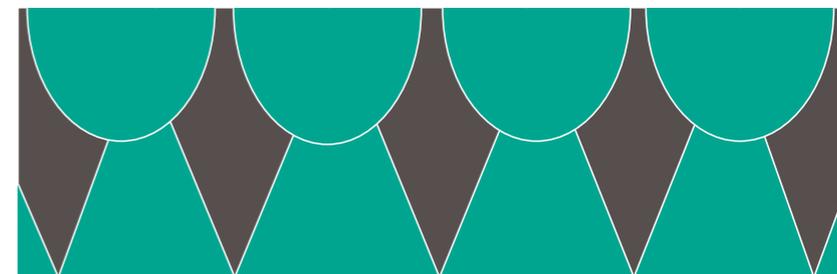
Applicazione di una maggiore quantità di prodotto in base, con il pennello in appoggio, ed equilibrata nella lunghezza e punte, con ciocche in trazione.

DESIDERIO DELLA CLIENTE:

Perfetta copertura dei capelli bianchi con un leggero o intenso contrasto di riflesso o altezza di tono.

CONSUMER:

Classica



PRESIDIO: DF MEDIO

ALTEZZA DI TONO = 6



ALTEZZA DI TONO = 5



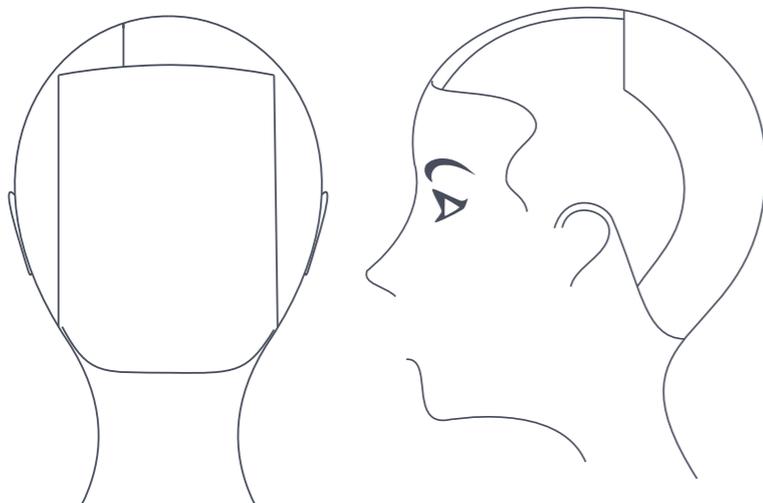
DIVISIONE:

N° 1 - Adatta per perfezionare la colorazione dalla base alla seconda lunghezza, per tutte le forme della testa, capelli naturali e 100% bianchi

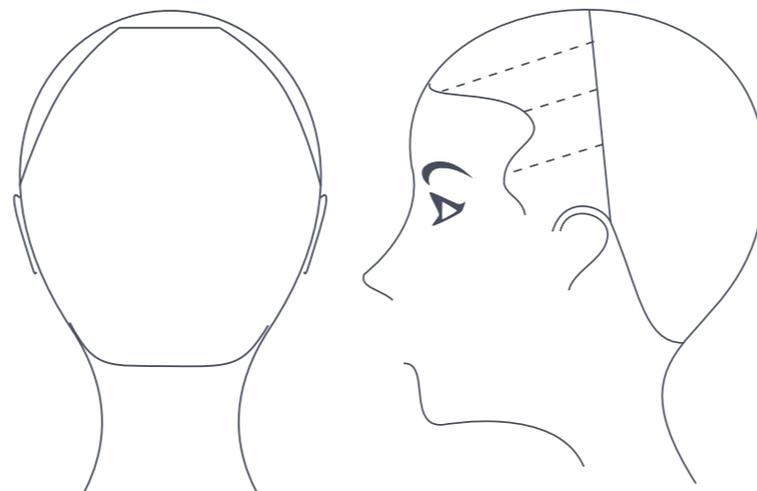
N° 3 - Si occupa di contouring, per tutte le forme della testa, capelli naturali e 100% bianchi

N° 5 - Adatta anche per capelli corti, per tutte le forme della testa, capelli naturali e 100% bianchi

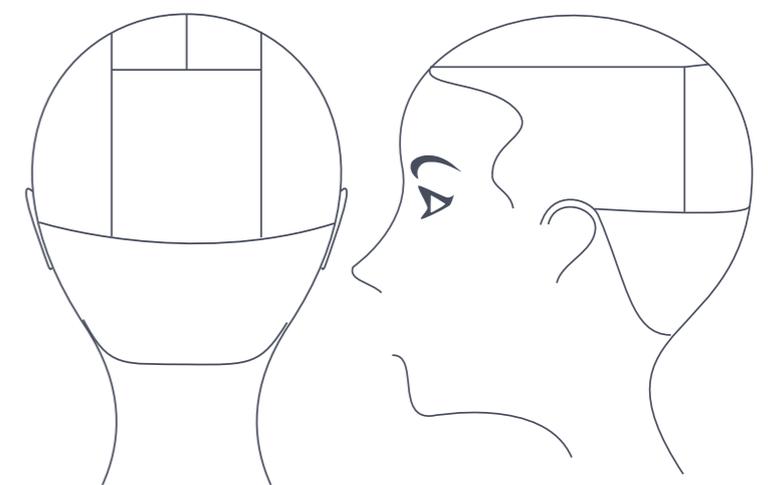
DIVISIONE 1



DIVISIONE 3



DIVISIONE 5



PRODOTTI ADATTI:

Majirel - Garantisce la perfetta copertura con un equilibrio di altezza di tono, in sinergia con le nuances riflesso

Dia Richesse - Garantisce la ricostruzione del colore e dà copertura dei capelli bianchi a lunga durata

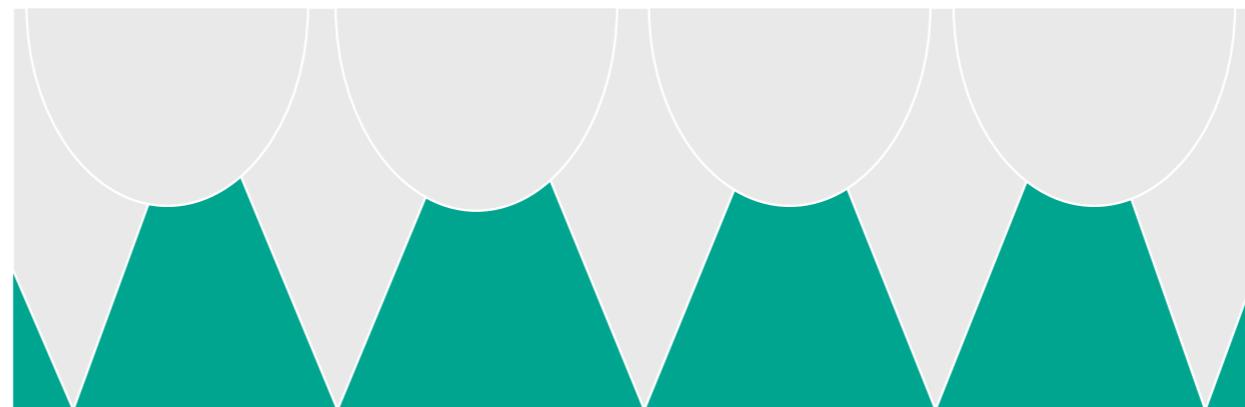
Dia Light - Garantisce la tonalizzazione, la neutralizzazione e dona cosmeticità

Decoloranti - La scelta è in base alla salute dei capelli e all'obiettivo

COPERTURA CAPELLI BIANCHI - DOUBLE FACE MEDIO

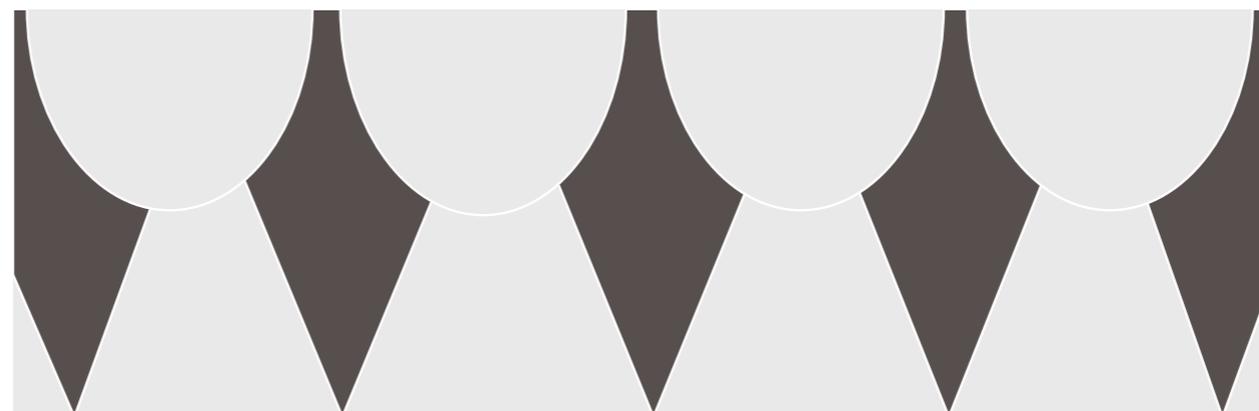
RIMANENZA

OSSIDAZIONE: 33%



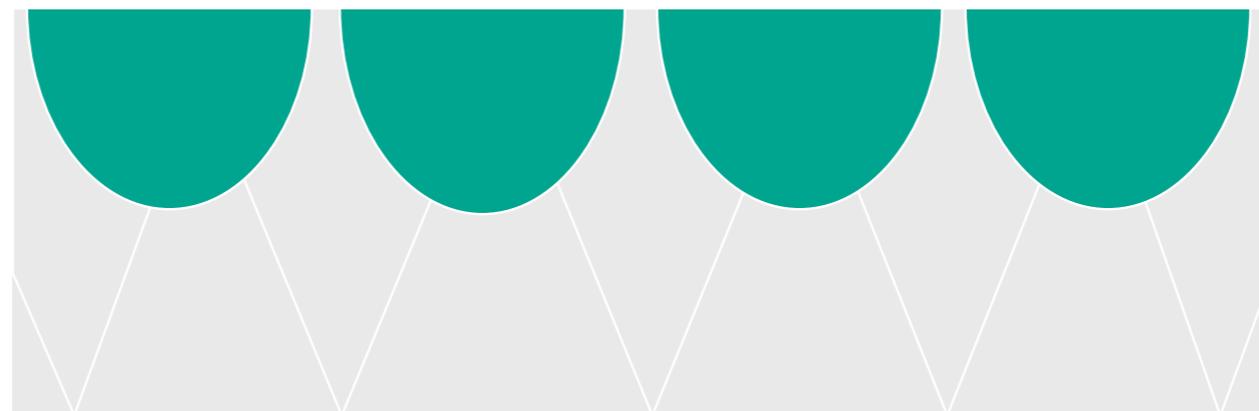
VERTICI

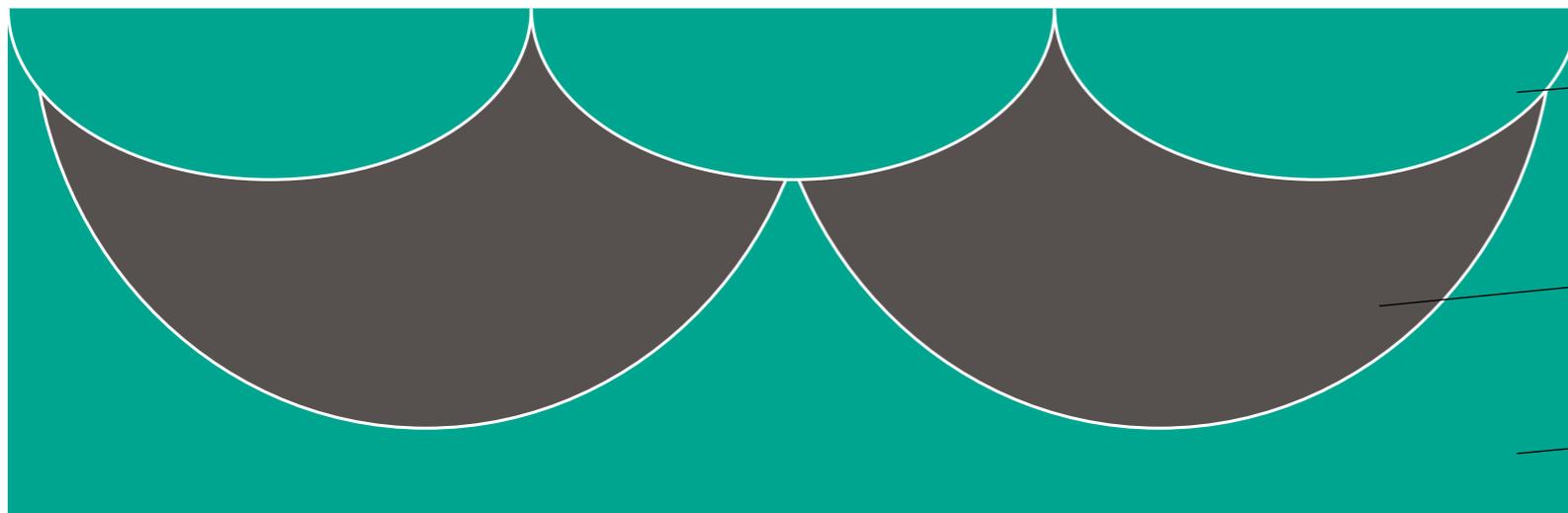
RICOSTRUZIONE: 33%



LUNE

OSSIDAZIONE: 33%





LUNE
ossidazione: 35%

LUNE
ricostruzione: 30%

RIMANENZA
ossidazione: 35%

PRESIDIO: WOMAN / 3 cm

CARATTERISTICA PRESIDIO:

Colorare con effetto compatto bidimensionale, con copertura dei capelli bianchi in armonia con le nuance scelte.

STRUMENTI:

Pennelli lisci: per gradazione delle sfumature

Pennelli zigrinati: per copertura in base

Pettine a coda: selezionare i termini tecnici del presidio con la punta rivolta verso la testa

ALTEZZA DI TONO = 7



ALTEZZA DI TONO = 4



TIPOLOGIA DI GRADAZIONE

Micro e macro dalla base alla punta.

QUANTITÀ PRODOTTO:

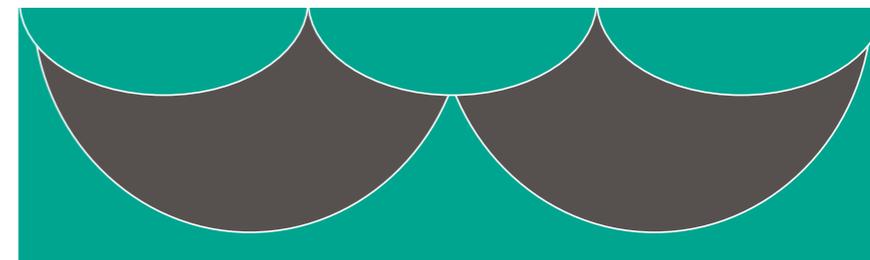
Applicazione di una maggiore quantità di prodotto in base, con il pennello in appoggio, ed equilibrata nella lunghezza e punte, con ciocche in trazione.

DESIDERIO DELLA CLIENTE:

Avere un colore personalizzato e contemporaneo di riflesso e altezza di tono, con i capelli bianchi in armonia con l'effetto desiderato.

CONSUMER:

Sensoriale



PRESIDIO: WOMAN

ALTEZZA DI TONO = 7



ALTEZZA DI TONO = 4

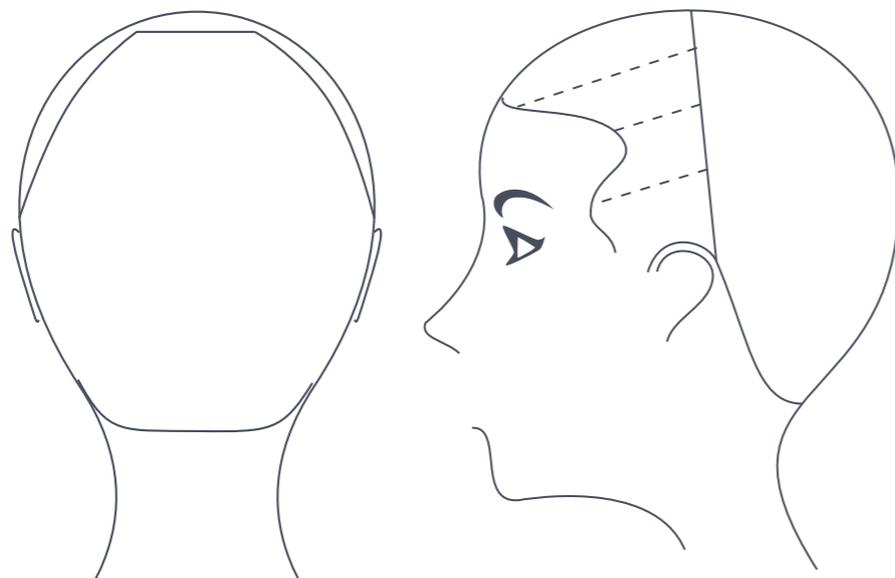


DIVISIONE:

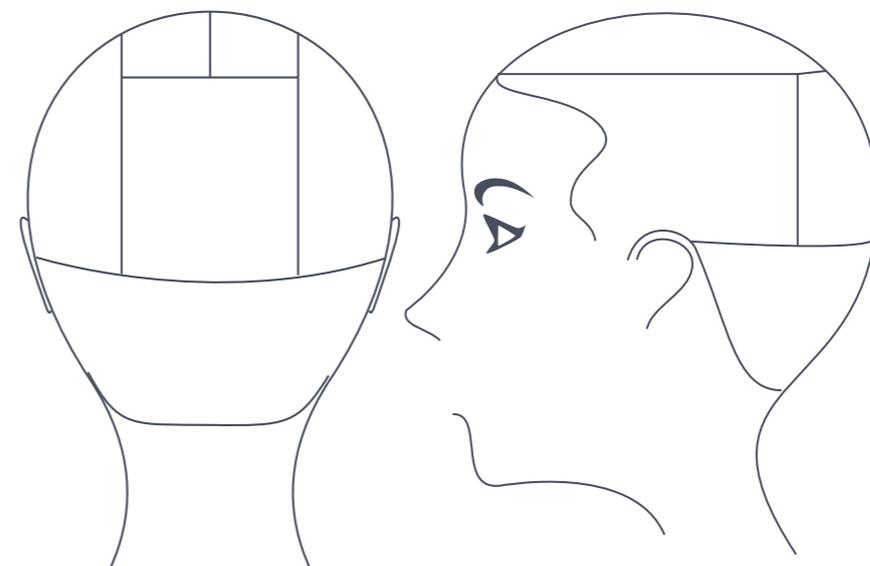
N° 3 - Si occupa di contouring, per tutte le forme della testa, capelli naturali e 100% bianchi

N° 5 - Adatta anche per capelli corti, per tutte le forme della testa, capelli naturali e 100% bianchi

DIVISIONE 3



DIVISIONE 5



PRODOTTI ADATTI:

Majirel / Cool inforced - Garantisce la perfetta copertura con un equilibrio di altezza di tono, in sinergia con le nuances riflesso

Majirel / HL - Garantisce la certezza di schiariture vibranti e luminose

Majirel Glow - Garantisce un colore cool, freddo, luminoso e dall'effetto naturale

Dia Light - Garantisce la tonalizzazione, neutralizzazione e dona cosmeticità

Dia Richesse - Garantisce la ricostruzione del colore a lunga durata

Decoloranti - La scelta è in base alla salute dei capelli e all'obiettivo

COPERTURA CAPELLI BIANCHI - WOMAN

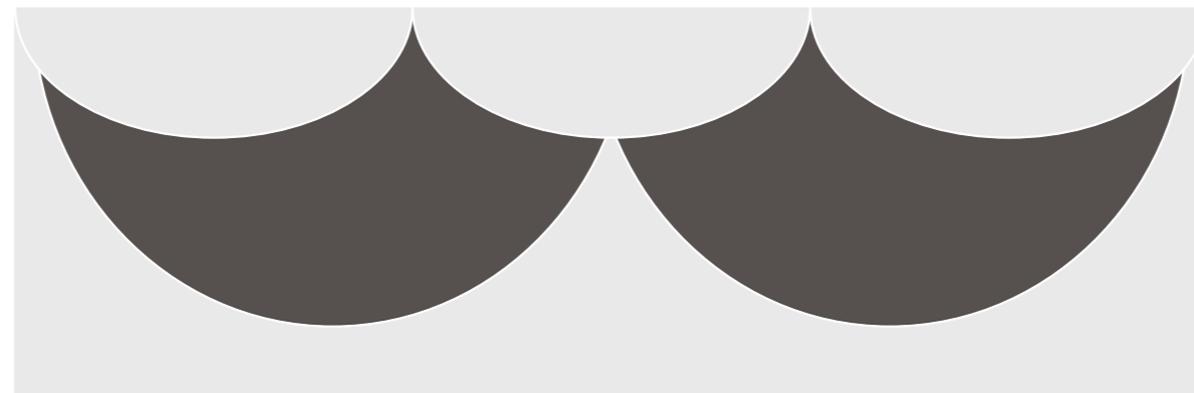
RIMANENZA

OSSIDAZIONE: 35%



LUNE

RICOSTRUZIONE: 30%



LUNE

OSSIDAZIONE: 35%



05 | SCHIARITURA



CHIUSURA
ricostruzione: 40%
ZONA D'OMBRA

RIMANENZA
ossidazione: 60%
ZONA DI LUCE

PRESIDIO: NOW / 3 cm

CARATTERISTICA PRESIDIO:

Schiaritura di quattro toni con vibrazioni cromatiche ed effetto naturale in base

STRUMENTI:

Pennelli lisci: per gradazione delle sfumature

Pettine a coda: selezionare i termini tecnici del presidio con la punta rivolta verso la testa

ALTEZZA DI TONO = 6



ALTEZZA DI TONO = 6



TIPOLOGIA DI GRADAZIONE

Micro e macro dalla base alla punta.

QUANTITÀ PRODOTTO:

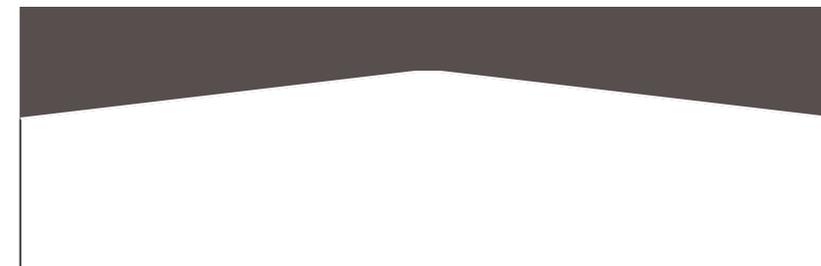
Applicazione di minor quantità di prodotto a 2 mm dalla base e continuare con una quantità equilibrata con ciocche a trazione su lunghezze e punte

DESIDERIO DELLA CLIENTE:

Schiaritura molto alta con tonalità tendenzialmente fredde, lasciando la base naturale

CONSUMER:

Contemporanea e glamour



PRESIDIO: NOW

ALTEZZA DI TONO = 6



ALTEZZA DI TONO = 6

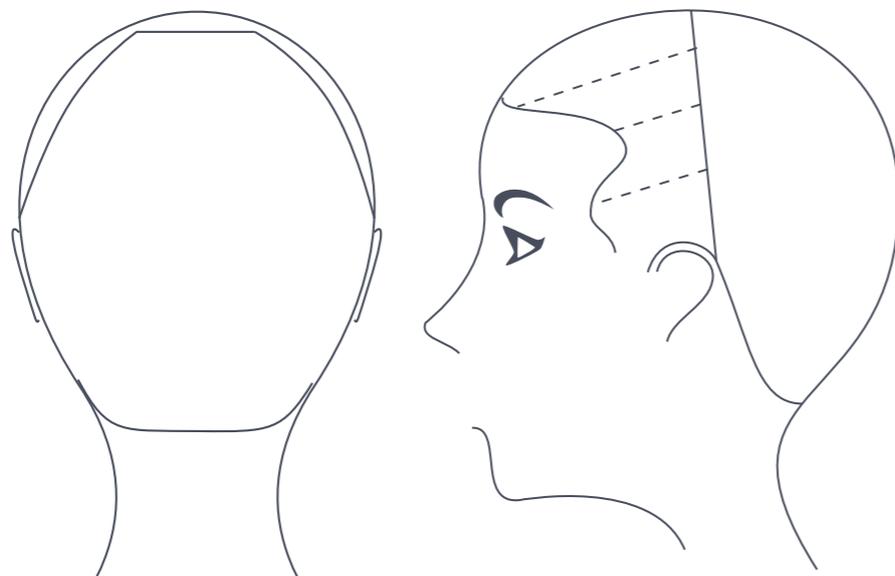


DIVISIONE:

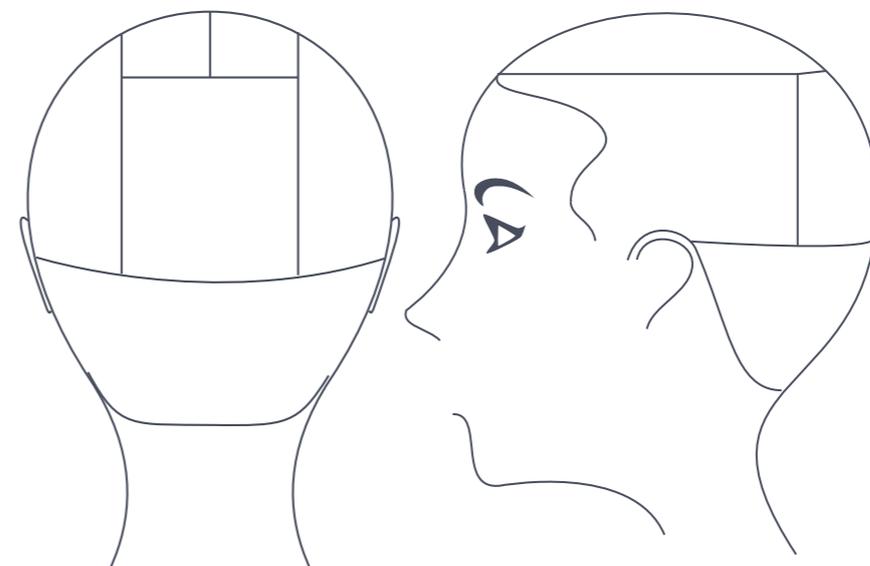
N° 3 - Si occupa di contouring, per tutte le forme della testa, capelli naturali e 100% bianchi

N° 5 - Adatta anche per capelli corti, per tutte le forme della testa, capelli naturali e 100% bianchi

DIVISIONE 3



DIVISIONE 5



PRODOTTI ADATTI:

Majirel / Cool inforced - Garantisce l'effetto naturale in base

Majirel / HL - Garantisce la certezza di schiariture vibranti e luminose

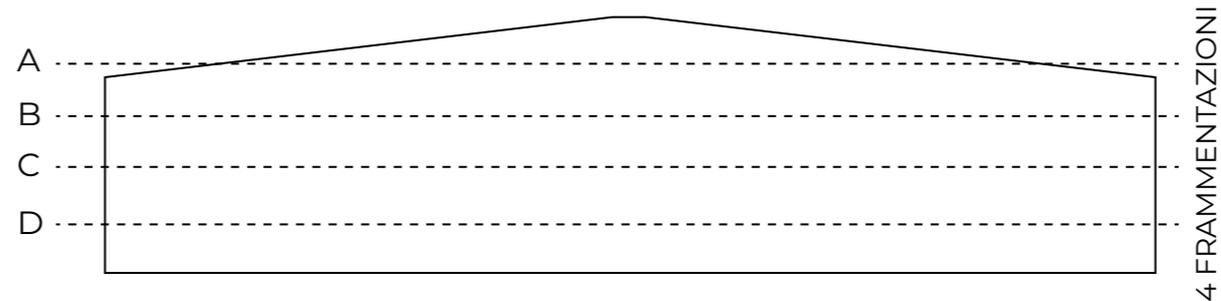
Majirel Glow - Garantisce un colore cool, freddo, luminoso e dall'effetto naturale

Dia Light - Garantisce la tonalizzazione, neutralizzazione e dona cosmeticità

Dia Richesse - Garantisce la ricostruzione del colore a lunga durata

Platinum Plus - Garantisce la certezza di schiariture e la neutralizzazione

SCHIARITURA - NOW



RIMANENZA

OSSIDAZIONE: 60%

ZONA DI LUCE



CHIUSURA

RICOSTRUZIONE: 40%

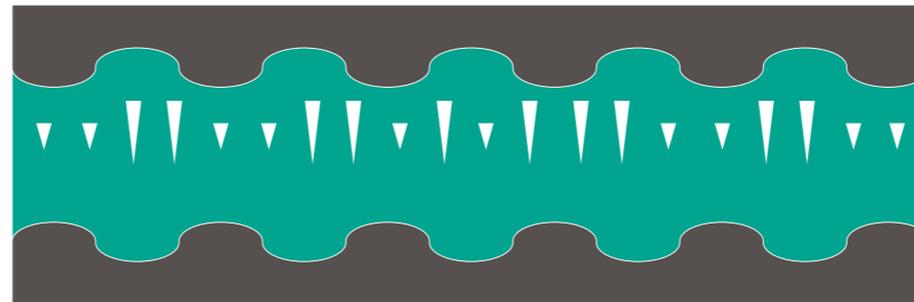
ZONA D'OMBRA



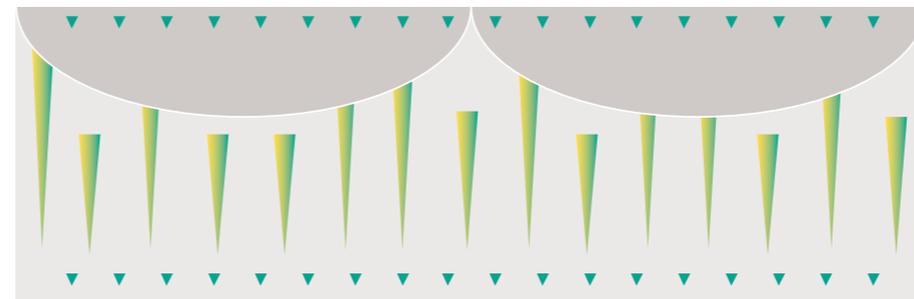
06 | HAIR DEGRADÉ COLLECTION

HAIR DEGRADÉ COLLECTION

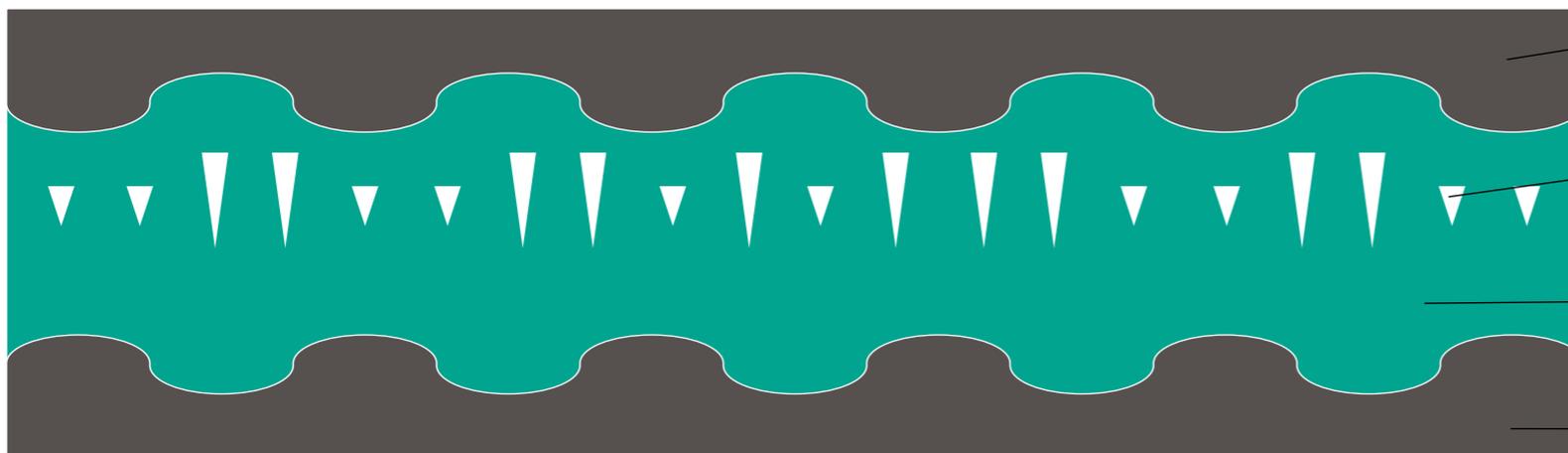
ROTONDO E
AVVOLGENTE



PLURI
FRAMMENTATO



CONSUMER
GLAMOUR E
ATTENTA ALLE
TENDEZE MODA



ONDA DI CHIUSURA
ricostruzione: 17,5%

MICRO TESSITURE
ossidazione: 25%

BLOCCO CENTRALE
ossidazione: 40%

ONDA DI RIMANENZA
ricostruzione: 17,5%

PRESIDIO: ROTONDO E AVVOLGENTE / 3 cm

CARATTERISTICA PRESIDIO:

Rotondo e avvolgente enfatizzato da micro tessiture che evidenziano le vibrazioni del colore

STRUMENTI:

Pennelli lisci: per gradazione delle sfumature

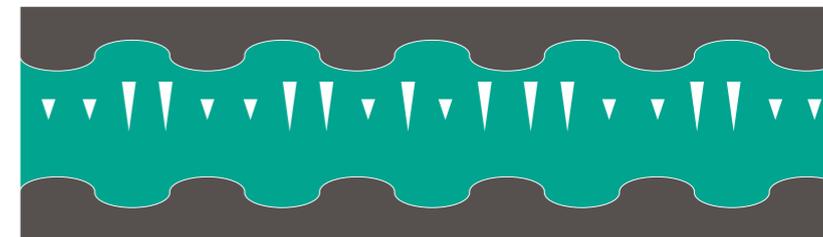
Pettine a coda: selezionare i termini tecnici del presidio con la punta rivolta verso la testa

ALTEZZA DI TONO = 7



TIPOLOGIA DI GRADAZIONE

Micro e macro a 2 mm dalla base



PRESIDIO: ROTONDO E AVVOLGENTE

DESIDERIO DELLA CLIENTE:

Valorizzare il proprio colore seguendo le tendenze moda, con giochi di luce e ombre.

CONSUMER:

Glamour e alla moda

ALTEZZA DI TONO = 7



DIVISIONE:

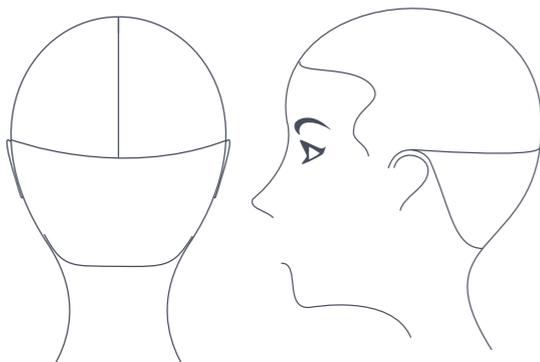
N° 2 - Colora a caduta naturale ed è performante per definire le luci e le ombre di lunghezze e punte, per teste piccole e medie

N° 3 - Si occupa di contouring, per tutte le forme della testa

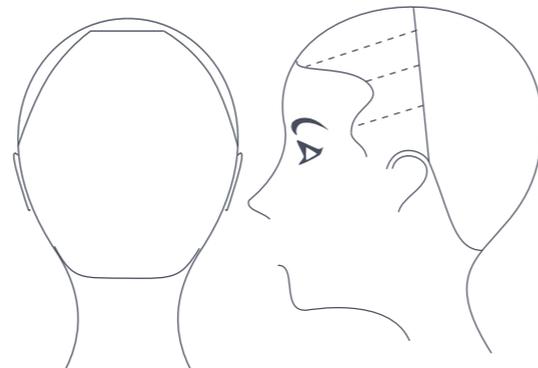
N° 4 - Colora a caduta naturale, adatta per tagli scalati e perfeziona le attaccature

N° 6 - Colora a caduta naturale seguendo la simmetria del taglio e la morfologia della testa

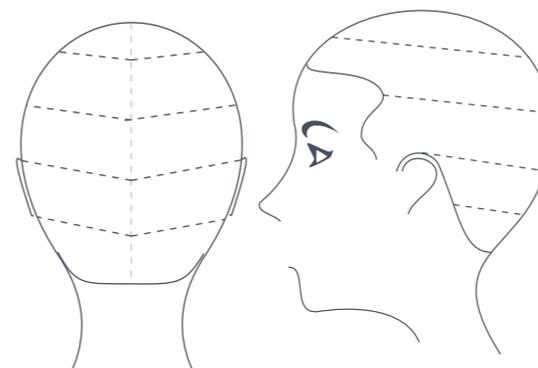
DIVISIONE 2



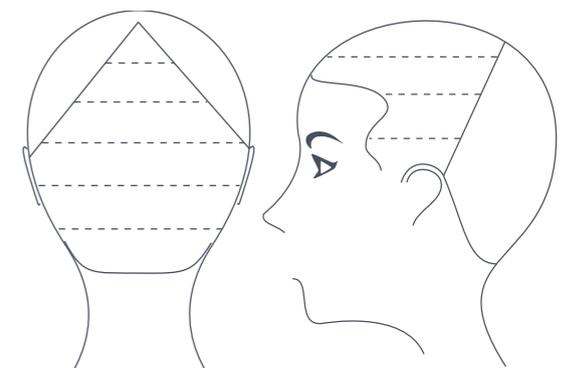
DIVISIONE 3



DIVISIONE 4



DIVISIONE 6



PRODOTTI ADATTI:

Cool inforced 12,5 - Garantisce l'effetto naturale in base

Majirel / HL - Garantisce la certezza di schiariture vibranti e luminose

Majirel Glow - Garantisce un colore cool, freddo, luminoso e dall'effetto naturale

Dia Light - Garantisce la tonalizzazione, neutralizzazione e dona cosmeticità

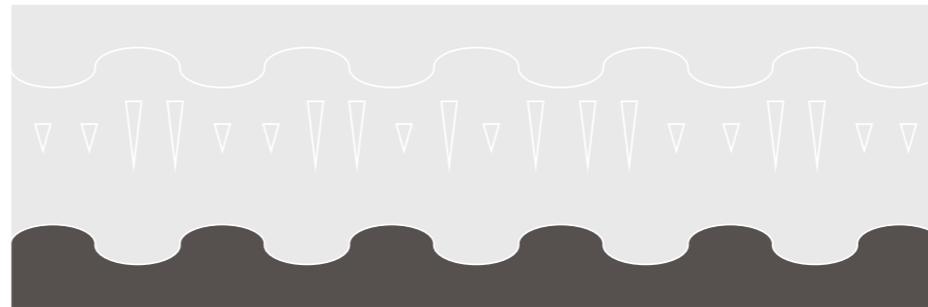
Dia Richesse - Garantisce la ricostruzione del colore a lunga durata

Decoloranti - La scelta è in base alla salute dei capelli e all'obiettivo

HAIR DEGRADÉ COLLECTION - ROTONDO E AVVOLGENTE

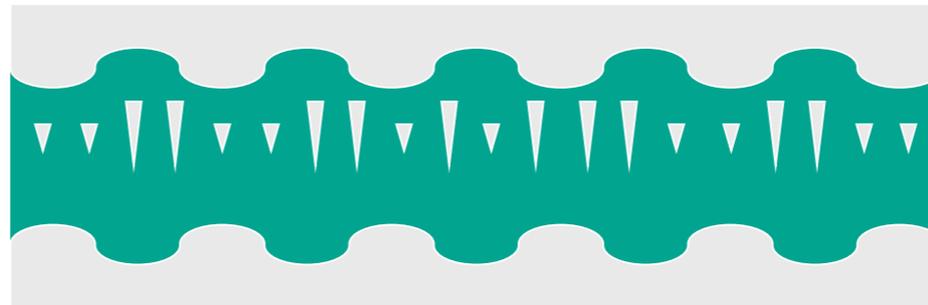
RIMANENZA

RICOSTRUZIONE: 17,5%



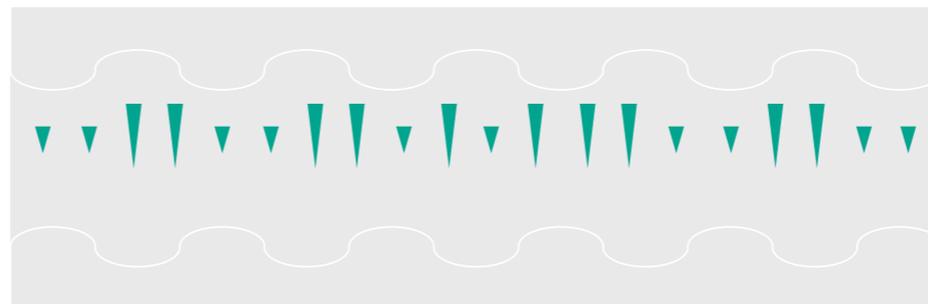
BLOCCO CENTRALE

OSSIDAZIONE: 40%



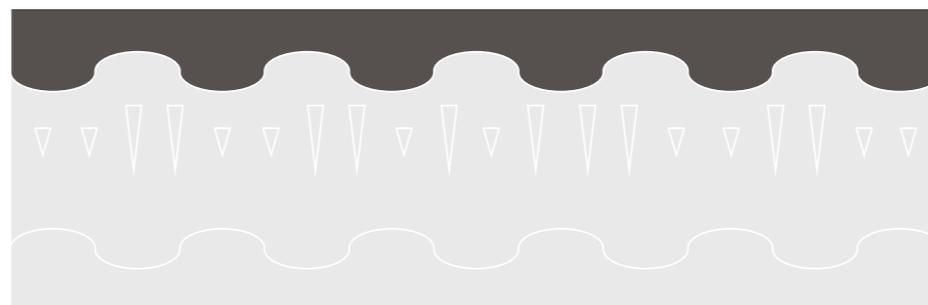
MICRO TESSITURE

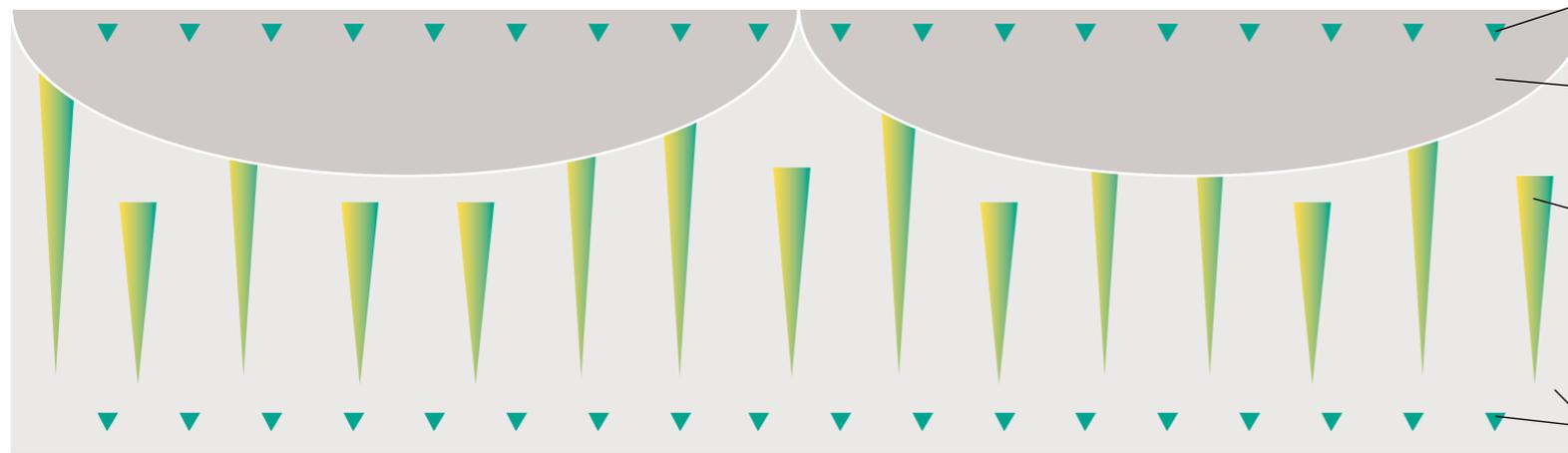
OSSIDAZIONE: 25%



ONDA CHIUSURA

RICOSTRUZIONE: 17,5%





MICRO FRAMMENTAZIONI
ossidazione: 10%

LUNE
ricostruzione: 25%

MICRO VERTICI
ossidazione: 25%

MICRO FRAMMENTAZIONI
ossidazione: 10%

RIMANENZA
ricostruzione: 30%

PRESIDIO: PLURI FRAMMENTATO / 3 cm

CARATTERISTICA PRESIDIO:

Micro sfumature per valorizzare la desaturazione e neutralizzazione dei fondi di schiaritura

STRUMENTI:

Pennelli lisci: per gradazione delle sfumature

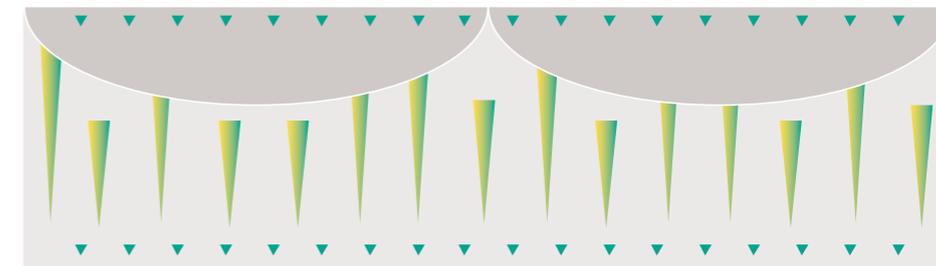
Pettine a coda: selezionare i termini tecnici del presidio con la punta rivolta verso la testa

ALTEZZA DI TONO = 8



TIPOLOGIA DI GRADAZIONE

Micro e macro dalla base alla punta.



PRESIDIO: PLURI FRAMMENTATO

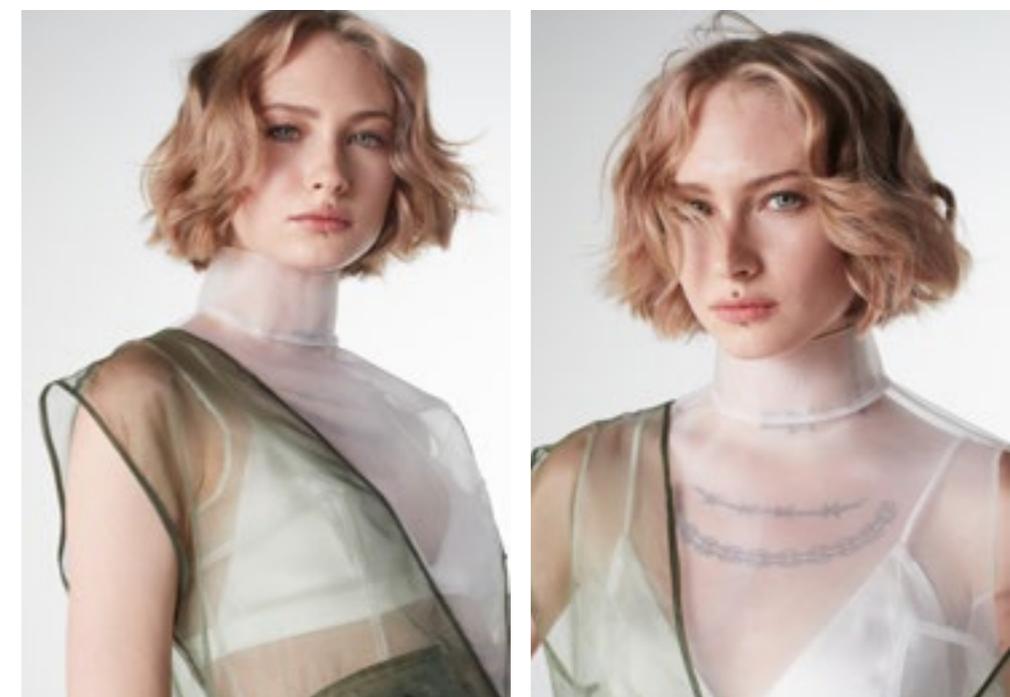
DESIDERIO DELLA CLIENTE:

Valorizzare il proprio colore seguendo le tendenze moda, con giochi di vibrazioni

CONSUMER:

Glamour e alla moda

ALTEZZA DI TONO = 8

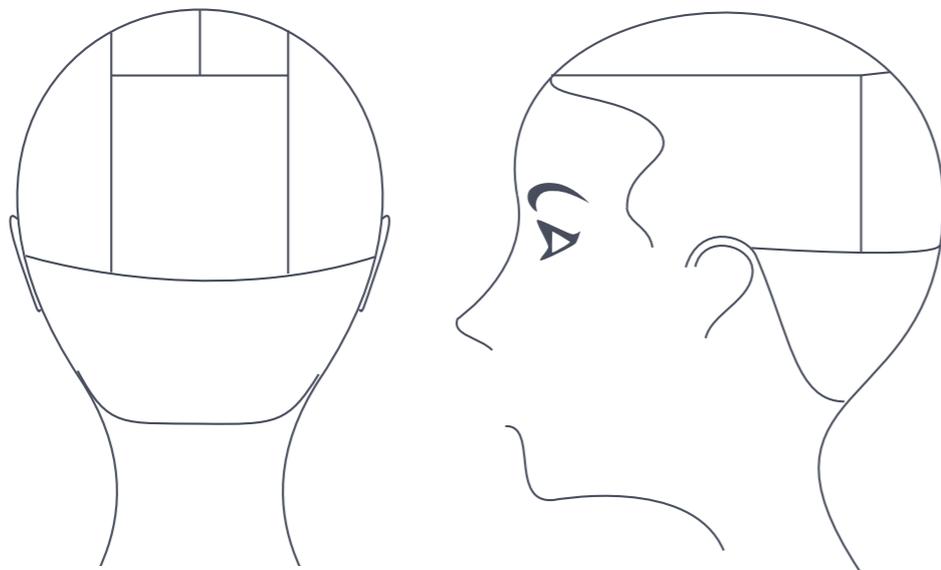


DIVISIONE:

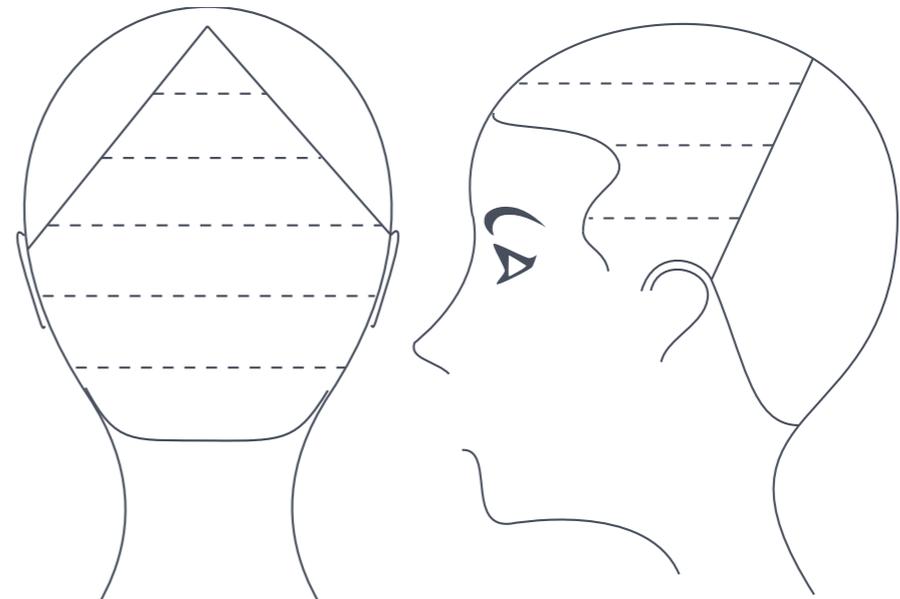
N° 5 - Adatta per capelli corti e per tutte le forme della testa

N° 6 - Colora a caduta naturale seguendo la simmetria del taglio e la morfologia della testa

DIVISIONE 5



DIVISIONE 6



PRODOTTI ADATTI:

Cool inforced 12,5 - Garantisce l'effetto naturale in base

HL - Garantisce la certezza di schiariture vibranti e luminose

Majirel Glow - Garantisce un colore cool, freddo, luminoso e dall'effetto naturale

Dia Light - Garantisce la tonalizzazione, neutralizzazione e dona cosmeticità

Decoloranti - La scelta è in base alla salute dei capelli e all'obiettivo

HAIR DEGRADÉ COLLECTION - PLURI FRAMMENTATO

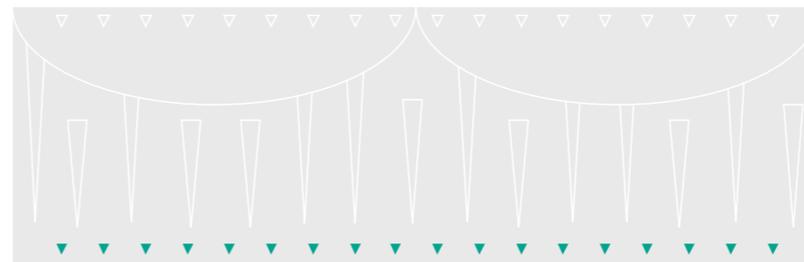
RIMANENZA

RICOSTRUZIONE: 30%



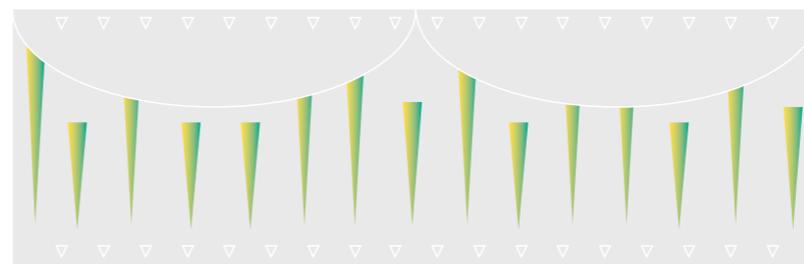
MICRO FRAMMENTAZIONI

OSSIDAZIONE: 10%



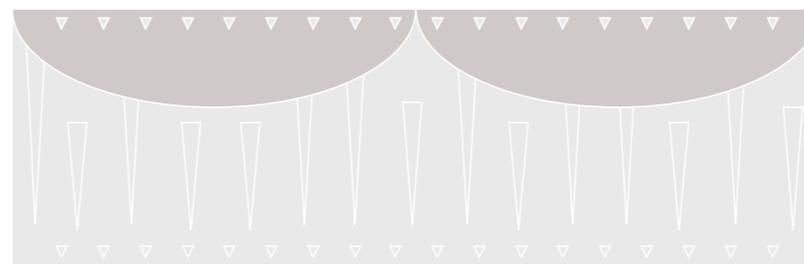
MICRO VERTICI

OSSIDAZIONE: 25%



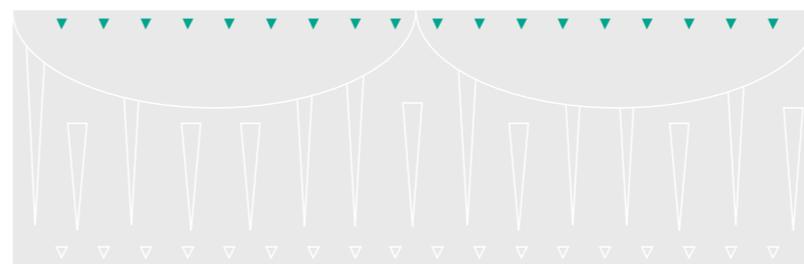
LUNE

RICOSTRUZIONE: 25%



MICRO FRAMMENTAZIONI

OSSIDAZIONE: 10%



CDC
hairschool